



THREE YEARS

DESCRIPTION: 64 counts / 2 wall / 2 Restarts / Intermediate

CHOREOGRAPHIE: David Villellas (Premiere Neudörfel / Austria – 31.10. 2015)

MUSIK: Count It All Joy - Susie Luchsinger

STEP FWD R, STEP FWD L, STEP BACK R, STEP BACK L, CROSS ROCK, SIDE R, CLOSE TOUCH L

- 1, 2 RF Schritt vor, LF Schritt vor (breit neben RF)
- 3, 4 RF Schritt zurück, LF neben RF stellen
- 5, 6 RF kreuzt vor LF, Gewicht wieder auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach R, LF neben RF stellen

TOE HEEL SWIVEL L, STOMP R, KICK R, STOMP R, KICK R WITH 1/2 TURN R, STOMP R

- 1, 2 LF Zehenspitze nach, LF Ferse nach L
- 3, 4 LF Zehenspitze gerade, RF stampft neben LF auf (Gewicht bleibt auf LF)
- 5, 6 RF kickt nach vorne, RF stampft neben LF auf (Gewicht bleibt auf LF)
- 7, 8 RF kickt mit 1/2 R-Drehung, RF stampft neben LF auf

VINE R 1/4 TURN, HOLD, STEP L, PIVOT TURN, 3/4 TURN R WITH HOOK R

- 1, 2 RF nach R, LF kreuzt dahinter
- 3, 4 RF mit 1/4-Drehung nach R, Halten
- 5, 6 LF Schritt vor, 1/2 R-Drehung auf beiden Füßen
- 7, 8 3/4 R-Drehung auf LF, RF kreuzt angehoben vor LF

VINE R, TOE TOUCH L, 1/2 TURN L 3X, STEP R

- 1, 2 RF nach R, LF kreuzt dahinter
- 3, 4 RF nach R, L Zehenspitze tippt neben RF auf (Ferse zeigt nach außen)
- 5, 6 LF 1/2 L-Drehung, RF 1/2 L-Drehung
- 7, 8 LF 1/2 L-Drehung, RF stampft neben LF auf

KICK R, TOUCH L, TOUCH R, HEEL L, FLICK R, SCUFF R, STEP FWD R, RECOVER L

- 1, 2 RF kickt nach vor, L Zehenspitze tippt L außen auf
- 3, 4 R Zehenspitze tippt R außen auf, L Ferse vorne aufsetzen
- 5, 6 LF absetzen und RF nach hinten heben, Bodenstreifer vor mit RF
- 7, 8 RF Schritt vor, LF neben RF stellen

SWIVEL R + L, STEP R ½ TURN R, STOMPE FWD L 2X

- 1, 2 R Zehenspitze nach R, LF Ferse nach L, wieder gerade stellen
- 3, 4 RF Ferse nach R, L Zehenspitze nach L, wieder gerade stellen ... * **RESTART Wall 4 u. 8**
- 5, 6 RF anheben auf LF 1/2 R-Drehung, RF Schritt vor
- 7, 8 LF stampft auf, LF stampft vorne auf

TWIST L, SLIDE BACK L, SIDE TOUCH R, CROSS BACK R, FULL TURN, SCUFF L

- 1, 2 Beide Fersen nach L, wieder gerade stellen
- 3, 4 LF Zehenspitze zeichnet Halbkreis L nach hinten, LF hinter RF stellen
- 5, 6 RF Zehenspitze tippt R auf, RF kreuzt hinter LF
- 7, 8 1 ganze L-Drehung auf LF dabei RF vorne aufsetzen, LF Bodenstreifer vor

SIDE L, BEHIND R, ROCK STEP ¼ TURN, TOUCH BACK L, STEP L, STEP R ¾ TURN R, RECOVER L

- 1, 2 LF Schritt nach L, RF kreuzt dahinter
- 3, 4 LF mit 1/4 Drehung Schritt nach L, Gewicht wieder auf RF
- 5, 6 LF Zehenspitze tippt schräg hinter LF auf, LF absetzen
- 7, 8 3/4 Dreh. auf LF nach R. dabei RF Schritt vor, LF neben RF stellen

TANZ BEGINNT VON VORNE ...

RESTART: Wall 4 und 8 in der 6. Section