

The Wish

Choreographie: Pol F. Ryan & Francesca Penzo (2023)

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Novice Line Dance, Catalan Style

Musik: **Fall Into You** von Houses on the hill, BPM:

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Sweep Forward r, Step Forward r, Sweep Forward l, Step Forward l, Side Point r, Touch r, Side Point r, Touch r

- 1-2 Rechten Fuss im Kreis herum nach vorn schwingen - Rechter Fuss Schritt nach vorn
- 3-4 Linken Fuss im Kreis herum nach vorn schwingen - Linker Fuss Schritt nach vorn
- 5-6 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen
- 7-8 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen

2) 9-16 Sweep Forward r, Step Forward r, Sweep Forward l, Step Forward l, Kick, Stomp Up r, Flick Side r, Stomp Up r

- 1-2 Rechten Fuss im Kreis herum nach vorn schwingen - Rechter Fuss Schritt nach vorn
- 3-4 Linken Fuss im Kreis herum nach vorn schwingen - Linker Fuss Schritt nach vorn
- 5-6 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Rechten Fuss seitwärts nach rechts hochschnellen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

3) 17-24 Step Diagonal Back r, Slide l, Step Diagonal Back l, Slide r, Step Diagonal Back r, Slide l, Step Diagonal Back l, Hook Behind r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linken Fuss an rechten heranziehen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss an linken heranziehen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linken Fuss an rechten heranziehen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln

4) 25-32 Weave right (Side r, Behind l, Side r, Cross l), Side Rock Step right/¼ Turn left, Heel Strut Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts und ¼ Drehung links herum - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechte Ferse nach vorne stellen - rechte Spitze absenken

5) 33-40 ½ Turn right/Toe Strut Back left, ½ Turn right/Toe Strut Forward right, ¼ Turn right/Weave left

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
(**Neustart/Restart:** Nach Ende der 2., 4. und 6. Wand, Richtung 6/12/6 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen

6) 41-48 Large Side Step l, Slide r, Stomp Up r, Hold, Weave right

- 1-2 Linker Fuss langer Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heranziehen
- 3-4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen

7) 49-56 Side Toe Strut right, Cross Toe Strut left, Side Toe Strut right, Cross Toe Strut left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3-4 Linken Fuss vor rechten kreuzen, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 7-8 Linken Fuss vor rechten kreuzen, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken

8) 57-64 Side Rock Step right, Kick Forward r, Cross r, Unwind ½ Turn left, Stomp Up l, Stomp l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (über 2 Taktschläge)
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Neustart/Restart (Nach Ende der 2., 4. und 6. Wand, Richtung 6/12/6 Uhr)

4) 5-8 Side Rock Step right, Stomp Up r Twice

- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Ende/Ending (Richtung 12 Uhr)

8) 57-64 ...Cross r, Slow Unwind Full Turn left

- 3-4 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6-7-8 Volle Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (über 4 Taktschläge)