

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Some Beach** von Blake Shelton,

**I Want To Be The First One** von Darryl & Don Ellis,

**Me, Marie** von Billy Yates

## **Twinkle l + r, rock forward, shuffle back turning ½ l**

1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

## **Twinkle r + l, rock forward, shuffle back turning ½ r**

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (12 Uhr)

## **Cross, ¼ turn l, shuffle back, coaster step, walk 2**

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (9 Uhr)

3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)

5&6 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

## **Shuffle forward, step, pivot ¾ l, side rock, back rock**

1&2 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **Side, behind & heel jack & clap 2x, & cross, side, back rock**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

&3 Schritt nach etwas rechts zurück mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen

&4 2x klatschen

&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Großen Schritt nach links mit links

7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **¼ turn l & point 2x, crossing shuffle, side, together, shuffle forward**

1-2 2x ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auf tippen (6 Uhr)

3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen

&4 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

## **Rock forward, shuffle back turning ¾ r, side Mambo, side Mambo with touch**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Cha Cha zurück, dabei eine ¾ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)

5&6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

7&8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linken auf tippen

## **Walk 2, forward Mambo, locking shuffle back, touch back, pivot ½ r**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

5&6 Cha Cha zurück, dabei bei & den rechten Fuß über den linken einkreuzen (l - r - l)

7-8 Rechte Fußspitze hinten auf tippen ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende