



## Run Back

Choreographie: David Villellas und Francesca Penzo  
Intermediate Line Dance, Phrased, A 32c, B 32c, Brücke1 8c, Brücke2 32c  
Musik: Always Gonna Be - Dan+Shay

**Tanzabfolge:** A-A-B-B-Brücke1 -A-A(16c)-B-B-A-A-Brücke2 -B-B + RF nach vorn aufstampfen

### Abkürzungen:

RF = Rechter Fuß

LF = Linker Fuß

### PART A:

#### SECT 1: SCUFF R, STOMP FWD R, HEEL SWIVEL R, POINT R, BACK R, HEEL STRUT FWD L

- 1-2 Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen, RF nach vorn aufstampfen
- 3-4 beide Fersen nach rechts und wieder zur Mitte drehen
- 5-6 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, RF Schritt zurück
- 7-8 linke Ferse vorn auftippen, linke Fußspitze absenken

#### SECT 2: TOE STRUT R WITH ½ TURN LEFT, ROCK BACK L, TOE STRUT L WITH ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT ON L & HOOK R BEHIND L

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, ½ Linksdrehung und Rechte Ferse absenken 6:00
- 3-4 LF Schritt zurück und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen, ½ Rechtsdrehung und Linke Ferse absenken 12:00
- 7-8 ½ Rechtsdrehung auf dem linken Fuß und das rechte Bein im Bogen mitführen und RF hinter dem linken Bein kreuzend anheben 6:00

#### SECT 3: DIAG LOCK STEP FWD R, SCUFF L, DIAG LOCK STEP L FWD L, STOMP UP R

- 1-2 RF diagonalen Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 RF diagonalen Schritt vorwärts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen
- 5-6 LF diagonalen Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF diagonalen Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen(Gewicht bleibt auf LF)

#### SECT 4: KICK+BACK R-L-R, KICK+STOMP FWD L

- 1-2 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück
- 3-4 LF nach vorn kicken, LF Schritt zurück
- 5-6 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück
- 7-8 LF nach vorn kicken, LF nach vorn aufstampfen

### PART B

#### SECT 1: JUMPING ROCKING CHAIR R, TWISTER KICK R WITH FULL TURN LEFT

- 1-2 RF Schritt rechts diagonal vorwärts (rechte Fußspitze und Blickrichtung auf 11:00) und dabei LF entlasten, Gewicht zurück auf LF und dabei RF nach hinten anheben und auf 12:00 drehen
- 3-4 RF Schritt diagonal rechts zurück (rechte Fußspitze und Blickrichtung auf 1:00) dabei die linke Ferse etwas anheben und nach außen drehen, Gewicht zurück auf LF und dabei die Ferse wieder zur Mitte drehen und RF nach hinten anheben 12:00
- 5-6 RF nach vorn kicken, ½ Linksdrehung und auf RF springen und dabei LF nach hinten hochheben 6:00
- 7-8 ½ Linksdrehung und LF nach vorn kicken, LF absetzen und RF nach hinten anheben 12:00

#### SECT 2: JUMPING ROCK BACK R, JUMPING JAZZ BOX R+L WITH ½ TURN RIGHT

- 1-2 auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 (gesprungen)RF vor LF kreuzen (LF nach hinten anheben), mit ¼ Rechtsdrehung auf LF zurückspringen und RF nach vorn kicken 3:00
- 5-6 mit ¼ Rechtsdrehung auf RF springen 6:00, LF vor RF kreuzen und RF nach hinten anheben
- 7-8 auf RF zurückspringen und LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen

#### SECT 3: GRAPEVINE R, POINT L, ROLLING VINE L, SCUFF R

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, Linke Fußspitze nach links auftippen
- 5-6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts 3:00, ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück 9:00
- 7-8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links 6:00, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

#### SECT 4: DIAG STEP FWD R, TOUCH L TOE BEHIND R (TIP WITH RIGHT HAND AT THE HAT), STEP BACK L, STOMP UP R, ½ TURN RIGHT AND ROCK STEP R, ROCK BACK R WITH HEEL FAN L

- 1-2 RF diagonalen Schritt vorwärts links (Blickrichtung 5:00), LF hinter RF kreuzend auftippen und dabei mit den rechten Fingerspitzen an die vordere Hutkrempe fassen
- 3-4 LF Schritt zurück, RF neben LF aufstampfen(Gewicht bleibt auf LF)
- 5-6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF 12:00
- 7-8 RF Schritt zurück und dabei die linke Ferse nach links ausdrehen, Gewicht zurück auf LF und linke Ferse wieder zur Mitte drehen

### BRÜCKE 1:

#### TOE STRUT R WITH ½ TURN LEFT, TOE STRUT L WITH ½ TURN LEFT, TOUCH R HEEL FWD, TOUCH L HEEL FWD

- 1-2 rechte Fußspitze vorn auftippen, ½ Linksdrehung und rechte Ferse absenken 6:00
- 3-4 linke Fußspitze hinten auftippen und, ½ Linksdrehung und linke Ferse absenken 12:00
- 5-6 rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 7-8 linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen

**BRÜCKE 2:**

**SECT 1: LONG STEP R, SLIDE&STOMP L WITH CLAP, LONG STEP L, SLIDE& 2X STOMP R WITH 2 CLAPS,**

1-2 RF langer diagonaler Schritt vorwärts, LF an RF heranziehen,  
3-4 LF neben RF aufstampfen und dabei in die Hände klatschen, Pause  
5-6 LF langer diagonaler Schritt links vorwärts, RF an LF heranziehen  
7-8 RF 2x neben LF aufstampfen und dabei 2x in die Hände klatschen

**SECT 2: Wie SECT 1**

**SECT 3: 1 ½ TURN RIGHT (R-L-R), STOMP L,**

1-2 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts 6:00, Pause  
3-4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück 12:00, Pause  
5-6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts 6:00, Pause  
7-8 LF neben RF aufstampfen, Pause

**SECT 4: RUN BACK (R-L), ROCK BACK R, STOMP R X3 WITH ½ TURN LEFT**

1-2 (rückwärts laufen) RF Schritt zurück und dabei das linke Knie anheben, LF Schritt zurück und dabei das rechte Knie anheben  
3-4 auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF  
5-8 RF 3 x aufstampfen und dabei ½ Linksdrehung ausführen, Pause 12:00



**TB Margitta Rahnert am 19.01.2024**

Quelle: YouTube Video von Hot Boots <https://youtu.be/9tlkoPxGPz8>

[