

# REBEL HEARTS

INTERMEDIAIRE

**Chorégraphe :** Bruno Moggia  
**Musique :** Forever on the Run  
**Interprète :** Kimberly Dunn  
**Style :** 60 Comptes – 2 Tags – 1 Restart

*Premiere in Monbalen (FR)  
05/11/2016*

## SECTION 1 JUMPED JAZZ BOX, HOOK, STEP LOCK STEP, HOLD

- 1 – 3 Jazz Box sauté (D-G-D)
- 4 Hook PG devant PD
- 5 – 7 Step Lock Step (G-D-G)
- 8 Pause

## SECTION 2 HITCH, KICK, STEP BACK, TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE STEP

- 1 – 2 Hitch PD, Kick PD
- 3 – 4 Step PD derrière, Ramène PG vers PD
- 5 – 7 Scissor step (G-D-G)
- 8 Step PD à Droite

## SECTION 3 HEEL x2, HOOK, STEP, TOUCH x2, STEP ¼ TURN, STOMP UP

- 1 – 2 Talon PG, Talon PD
- 3 – 4 Hook PG devant PD, Step PG à Gauche
- 5 – 6 Touch PD derrière PG x2
- 7 – 8 Step PD ¼ Tour à Gauche, Stomp up PG

## SECTION 4 STEP ¼ TURN, SCUFF, TOE STRUT ½ TURN, FULL TURN, TOE STRUT ½ TURN

- 1 – 2 Step PG ¼ Tour à Gauche, Scuff PD
- 3 – 4 Toe Strut PD ½ tour à Gauche
- 5 – 6 Full Turn à Gauche
- 7 – 8 Toe Strut PG ½ Tour à Gauche

## SECTION 5 STOMP x3, HOLD, SWIVEL, HOLD, STOMP x2

- 1 – 2 Stomp PD x2
- 3 – 4 Stomp PG devant, Pause
- 5 – 6 Swivel Talons vers la Gauche, Retour
- 7 – 8 Stomp PD x2

## SECTION 6 TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP BACK, MONTEREY TURN, HOOK

- 1 – 2 Touch PD à Droite, Step PD derrière
- 3 – 4 Touch PG à Gauche, Step PG derrière
- 5 – 7 Monterey Turn ½ Tour à Droite
- 8 Hook PG derrière PD

## SECTION 7 WEAVE, SIDE ROCK STEP ¼ TURN, HEEL STRUT

- 1 – 4 Weave vers la Gauche (G-D-G-D)
- 5 – 6 Side Rock PG à Gauche, Recover ¼ Tour à Droite
- 7 – 8 Heel Strut PG

## SECTION 8 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ¼ TURN

- 1 – 2 Toe Strut PD ½ Tour à Gauche
- 3 – 4 Toe Strut PG ¼ Turn à Gauche

TAG

TAG 1 (16 comptes) après le DEUXIEME mur, TAG 2 (8 Premiers comptes) après le QUATRIEME mur

## SECTION 1 PIGEON WALK, APPLEJACK, PIGEON WALK, APLEJACK

- 1 – 4 Pigeon Walk vers la Gauche, Applejack
- 5 – 8 Pigeon Walk vers la Droite, Applejack

## SECTION 2 TOE STRUT ½ TURN x2, ROCK STEP, STOMP x2

- 1 – 2 Toe Strut PD ½ Tour à Droite
- 3 – 4 Toe Strut PG ½ Tour à Droite
- 5 – 6 Rock PD derrière, Recover
- 7 – 8 Stomp PD, Stomp PG

RESTART

Après le compte 2 de la SECTION 4 faire STEP PD, STOMP PG et reprendre du DEBUT