

Choreographie: Verginie Barjaud

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: **Priscilla** von Miranda Lambert

Hinweis: 4 Restarts

SECT1 Kick-Hook-Kick-Stomp right & left

- 1 – 2 re Fuß vorkicken – re Fuß vor li Schienbein anheben
- 3 – 4 re Fuß vorkicken – re Fuß vorn aufstampfen
- 5 – 8 wiederhole vorige Counts

SECT2 Kick, Jumping Rock Back, Scuff, Scoot, Stomp, Stomp, Kick

- 1 – 2 re Fuß vorkicken – auf re Fuß zurückspringen, dabei li Fuß vorkicken
- 3 – 4 auf li Fuß springen – re Ferse am Boden vorschleifen
- 5 – 6 auf li Fuß vorhüpfen – re Fuß vorn aufstampfen
- 7 – 8 li Fuß aufstampfen – re Fuß vorkicken

Restart: 9. Wand

SECT3 Jazz Box Stomp, Heel-Toe-Heel Twist, Slap

- 1 – 2 re Fuß vor li Fuß kreuzen – li Fuß kl. Schritt zurück
- 3 – 4 re Fuß Schritt re – li Fuß vor re Fuß aufstampfen
- 5 – 6 re Ferse aufstellen, dabei li Fuß nach re drehen – re Fußspitze neben li Fuß auftippen, dabei li Fuß nach re drehen
- 7 – 8 re Ferse aufstellen, dabei li Fuß nach re drehen – re Fuß hinten anheben und mit re Hand an Stiefel schlagen

SECT4 Kick, Kick, ½ Turn Rock forward, ½ Turn Rock forward, Step-½ Turn, Scuff

- 1 – 2 re Fuß 2x vorkicken
- 3 – 4 ½ Drehung rechts, re Fuß Schritt vor, li Fuß anheben – Gewicht zurück auf li Fuß
- 5 – 6 ½ Drehung rechts, re Fuß Schritt vor, li Fuß anheben – Gewicht zurück auf li Fuß
- 7 – 8 re Fuß mit ½ Drehung rechts vor – li Ferse am Boden vorschleifen/**Stomp bei Restart**

Restart: 2./4. u. 6. Wand

SECT5 Grapevine left, Stomp, Jump Out-Slap-Out-Hook

- 1 – 2 li Fuß Schritt li – re Fuß hinter li Fuß kreuzen
- 3 – 4 li Fuß Schritt li – re Fuß neben li Fuß aufstampfen
- 5 – 6 mit beiden Beinen auseinander hüpfen – auf re Fuß hüpfen, li Ferse hinten anheben und mit re Hand an Stiefel schlagen
- 7 – 8 mit beiden Beinen auseinander hüpfen – auf li Fuß hüpfen, re Fuß vor li Schienbein anheben

SECT6 Grapevine right-Scuff, Jazz Box-½ Turn left, Stomp

- 1 – 2 re Fuß Schritt re – li Fuß hinter re Fuß einkreuzen
- 3 – 4 re Fuß Schritt re – li Ferse am Boden vorschleifen
- 5 – 6 li Fuß vor re Fuß kreuzen – auf re Fuß zurück springen, li Fuß vorkicken
- 7 – 8 li Fuß mit ½ Drehung links, vor – re Fuß aufstampfen

SECT7 Kick-Toe-Stomp 2x, ½ Pivot left, ½ Turn left, Step Back

- 1 & 2 re Fuß vorkicken – re Fußspitze hinten auftippen – li Fuß vorn aufstampfen
- 3 & 4 re Fuß vorkicken – re Fußspitze hinten auftippen – li Fuß vorn aufstampfen
- 5 – 6 re Fuß Schritt vor – ½ Drehung links
- 7 – 8 ½ Drehung links – re Fuß Schritt zurück

SECT8 Slow CoasterStep, Stomp, Jump Out, Hook, Jump ½ Turn left/Kick, Stomp

- 1 – 2 li Fuß Schritt zurück – re Fuß an li Fuß
- 3 – 4 li Fuß Schritt vor – re Fuß neben li Fuß aufstampfen
- 5 – 6 mit beiden Beinen auseinander springen – auf re Fuß hüpfen und li Fuß hinter re Schienbein anheben
- 7 – 8 auf re Fuß ½ Drehung links hüpfen dabei li Fuß vorkicken – li Fuß vorn aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende