

Pretty Song



Choreographie: David Villellas

68 count, 2 wall, intermediate

Musik: Match Made In A Honky Tonk – Crystal Sands

Sektion 1: POINT SIDE, POINT FWD, POINT SIDE, HOOK) RIGHT & LEFT

- 1-2 Re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fußspitze nach vorne auftippen
- 3-4 Re. Fußspitze nach rechts auftippen, RF hinter LF anwinkeln
- 5-6 RF neben LF abstellen und gleichzeitig li. Fußspitze nach links auftippen, li. Fußspitze nach vorne auftippen
- 7-8 Linke Fußspitze nach links auftippen, LF hinter RF anwinkeln

Sektion 2: VINE 1/2 TURN, HOOK, VINE, STOMP

- 1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 ½ Drehung nach rechts mit LF Schritt zurück, RF vor dem Schienbein des LF anwinkeln
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Video: hierbei schon leicht nach re. drehen)

Sektion 3: SWIVEL DIAG TOE-HEEL-TOE, STOMP, SWIVEL DIAG TOE-HEEL-TOE, HOOK

- 1-2 (in die linke Diagonale tanzen) li. Fußspitze nach links, li. Hacke nach links bewegen
- 3-4 (in die linke Diagonale tanzen) li. Hacke nach links, RF neben LF aufstampfen (Video: hierbei bereits leicht nach links drehen)
- 5-6 (in die rechte Diagonale tanzen) re. Spitze nach rechts, rechte Hacke nach rechts bewegen
- 7-8 (in die rechte Diagonale tanzen) re. Spitze nach rechts, LF hinter RF anwinkeln

Sektion 4: STEP LOCK STEP BACK, KICK, STEP LOCK STEP BACK, POINT

- 1-2 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt zurück, RF kickt nach vorne
- 5-6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
- 7-8 RF Schritt zurück, li. Fußspitze nach links auftippen

Sektion 5: ROLLING VINE 1/4 T, SCUFF, 1/2 T STEP BACK, FLICK, 1/4 T STEP SIDE, FLICK

- 1-2 LF Schritt vor mit ¼ Linksdrehung, ½ Linksdrehung mit RF Schritt zurück
- 3-4 ½ Linksdrehung mit LF Schritt vor, re. Hacke neben LF auf dem Boden streifen
- 5-6 ½ Linksdrehung mit RF Schritt zurück, LF hinter RF anwinkeln
- 7-8 ¼ Linksdrehung mit LF Schritt nach links, RF hinter LF anwinkeln

Sektion 6: VINE 1/4 TURN, HOLD, STEP 1/2 TURN, STEP FWD, SCUFF

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 ¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt vor – halten
- 5-6 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 7-8 LF Schritt vor, re. Hacke neben LF auf dem Boden streifen

Sektion 7: KICK TWICE, STEP BACK, SLIDE, COASTER STEP, STOMP UP

- 1-2 RF kickt 2x nach vorne
- 3-4 RF Schritt zurück, LF an RF heranziehen
- 5-6 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen
- 7-8 LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

----- Hier Restart in Wand 3 und Wand 6 -----
Beim Restart werden die letzten 4 Schritte ersetzt durch: Sailor Step mit ¼ Linksdrehung und halten.

Sektion 8: MONTEREY 1/4 TURN, HOOK, VINE, STOMP UP

- 1-2 Re. Fußspitze nach rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung und RF neben LF abstellen
- 3-4 Li. Fußspitze nach links auftippen, LF hinter RF anwinkeln
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Sektion 9: ROCK SIDE, STOMP UP TWICE

- 1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF neben LF aufstampfen 2x (ohne Gewichtswechsel)

Restart: In Wand 3 und Wand 6

Am Ende von Sektion 7! Die letzten 4 Schritte werden ersetzt durch:

- 5-6 ¼ Linksdrehung mit LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt vor – halten



Übersetzung von: Janine Stark, Silver-Moon Dancers, 21.05.16