

Like a Rose

Linedance, 32 Count, 2 Wall, Improver

Choreographer: Mal Jones (U.K.) April 2013

Music: Like A Rose by Ashley Monroe (154 BPM)

Intro: 16 Count, Tanz beginnt beim Gesang

- 1-8 Side Step R, Touch L, Side Step L, Kick R, Back-Lock-Step R, Heel L, Back-Lock-Step L, Touch R, Side Step R, Touch L, Side Step L, Kick R**
- 1&2& Rechter Fuss Schritt nach rechts, linke Spitze neben rechtem Fuss auf tippen, linker Fuss Schritt nach links, rechter Fuss diagonal nach rechts vorne kicken
- 3&4& Rechter Fuss Schritt zurück, linker Fuss vor rechtem Fuss abstellen, rechter Fuss Schritt zurück, linke Ferse diagonal links vorne aufsetzen
- 5&6& Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss vor linkem Fuss abstellen, linker Fuss Schritt zurück, rechte Spitze neben linkem Fuss auf tippen
- 7&8& Rechter Fuss Schritt nach rechts, linke Spitze neben rechtem Fuss auf tippen, linker Fuss Schritt nach links, rechter Fuss diagonal nach rechts vorne kicken
- 9-16 Side Step R, Behind Step L, ¼ Turn & Step Fwrd R, Side Step L, Behind-Side-Step R-L-R, Step-½ Turn-Step L-R-L, Step-½ Turn-Step L-R-L**
- 1&2& Rechter Fuss Schritt nach rechts, linker Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und rechter Fuss Schritt nach vorne, linker Fuss Schritt nach links (3 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuss hinter linkem Fuss kreuzen, linker Fuss schritt nach links, rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5&6 Linker Fuss Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf rechten Fuss), linker Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 7&8 Rechter Fuss Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf linken Fuss), rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 17-24 Side Rock Cross L, Sweep & Step R, Sweep & Step L, Rocking Chair R, Side Rock Cross R**
- 1&2 Linker Fuss Schritt nach links, Gewicht zurück auf rechten Fuss, linker Fuss vor rechtem Fuss kreuzen
- 3-4 Rechten Fuss im Bogen über Boden nach vorne schwingen und vor linkem Fuss kreuzen, linker Fuss im Bogen über Boden nach vorne schwingen und vor rechtem Fuss kreuzen
- 5&6& Rechter Fuss Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf linken Fuss, rechter Fuss Schritt zurück, Gewicht zurück auf linken Fuss
- 7&8 Rechter Fuss Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf linken Fuss, rechten Fuss vor linkem Fuss kreuzen
- 25-32 Side Rock Cross L, Side-Behind-Side-Cross R-L-R-L, Side Rock Cross R, Side Rock with ¼ Turn Cross L**
- 1&2 Linker Fuss Schritt nach links, Gewicht zurück auf rechten Fuss, linker Fuss vor rechtem Fuss kreuzen
- 3&4& Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen, rechter Fuss Schritt nach rechts, linker Fuss vor rechtem Fuss kreuzen
- 5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf linken Fuss, rechten Fuss vor linkem Fuss kreuzen
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach links, ¼ Rechtsdrehung und Gewicht zurück auf rechten Fuss, linker Fuss vor rechtem Fuss kreuzen (6 Uhr)