

32 counts / 4 walls
Beginner, Catalan

Choreographie: Cor Pasin

Musik: Italian Line Dance Crowd George McAnthony

Section 1: Stomp Out-Out R-L, Swivel in R-L, Turn $\frac{1}{2}$ r, Scuff L

- 1, 2 RF schräg vorne aufstampfen, LF schräg vorne aufstampfen
- 3, 4 Rechte Ferse nach innen drehen, wieder zurück
- 5, 6 Linke Ferse nach innen drehen, wieder zurück
- 7, 8 Halbe Rechtsdrehung auf LF und RF neben LF stellen, LF schleifen
Die Drehung bereits bei Taktschlag 6 beginnen

Section 2: Weave L/I, Hold

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, Pause

Section 3: Cross Rock R/o, Step R/r $\frac{1}{4}$ turn r, Hold, Rock Step L/f, Step L/b, Hold

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung, Pause
- 5, 6 LF Schritt nach vor, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF Schritt zurück, Pause

Section 4: Stomp Out-Out R-L with hold, Cross Jump R, Rock Jump R/b

- 1, 2 RF schräg vorne aufstampfen, Pause
- 3, 4 LF schräg vorne aufstampfen, Pause
- 5, 6 RF Sprung vor LF und LF hinten hoch heben, Gewicht zurück auf LF und RF Kick nach vor
- 7, 8 RF Sprung zurück und LF Kick nach vor, Gewicht zurück auf LF (Schritt etwas nach vor)

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke und Restart:

In der 12. Runde Sec 1 tanzen und dann Restart, aber bei count 8 statt LF schleifen, den LF neben RF aufstampfen