

# Fire & Lace

**Choreograph:** The Dreamers

**Level:** Beginner

**Musik:** Fire & Lace by Gary Fjellgaard and Linda Kidder

**64 count, 2 Wall, 2 restart**

**SECT-1: R: HEEL, TOE, HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP (DIAG), STOMP L**

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechte Spitze hinten auftippen
- 3-4 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts vor Linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 (schräg Rechts vor) Rechts einen Schritt vor, Links hinter Rechts einkreuzen
- 7-8 Rechts einen Schritt vor, Links neben Rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**SECT-2: L: HEEL, TOE, HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP (DIAG), STOMP**

- 1-2 Linke Ferse vorne auftippen, Linke Spitze hinten auftippen
- 3-4 Linke Ferse vorne auftippen, Links vor Rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 (schräg Links vor) Links einen Schritt vor, Rechts hinter Links einkreuzen
- 7-8 Links einen Schritt vor, Rechts neben Links aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**SECT-3: SIDE, STOMP, SIDE, STOMP ½ TURN R, STOMP, SIDE, STOMP**

- 1-2 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links neben Rechts aufstampfen ohne Gewichtswechsel
- 3-4 Links einen Schritt nach Links, Rechts neben Links aufstampfen ohne Gewichtswechsel
- 5-6 ½ Rechtsdrehung mit Rechts einen Schritt nach Rechts, Links neben Rechts aufstampfen ohne Gewichtswechsel (6:00)
- 7-8 Links einen Schritt nach Links, Rechts neben Links aufstampfen ohne Gewichtswechsel

**SECT-4: DIAG R STEP LOCK STEP, TOUCH, ROLLING VINE L**

- 1-2 (Schräg Rechts) Rechts einen Schritt vor, Links hinter Rechts einkreuzen
- 3-4 Rechts einen Schritt vor, Links nach Links auftippen (Knie zeigt nach innen)
- 5-6 ¼ Linksdrehung Links einen Schritt vor, ½ Linksdrehung mit Rechts einen Schritt zurück
- 7-8 ¼ Linksdrehung mit Links einen Schritt nach Links, Bodenstreifer Rechts (6:00)

**SECT-5: WEAVE R, ¼ TURN R & ROCK, RECOVER, ½ TURN R, ¼ TURN R, SCUFF**

- 1-2 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
- 3-4 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links vor Rechts kreuzen
- 5-6 ¼ Rechtsdrehung mit Rechts einen Schritt vor, Links anheben, Gewicht auf Links
- 7-8 ½ Rechtsdrehung mit Rechts einen Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung, Bodenstreifer Links (6:00)

→ **RESTART Wall 4 & 8, beginne hier von Beginn (12 Uhr) – Takt 40 ist ein Stomp**

**SECT-6: WAVE L, ROCK SIDE, RECOVER, CROSS, HOLD**

- 1-2 Links einen Schritt nach Links, Rechts hinter Links kreuzen
- 3-4 Links einen Schritt nach Links, Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 Links einen Schritt nach Links, Rechts anheben, Gewicht Rechts
- 7-8 Links vor Rechts kreuzen, **PAUSE**

**SECT-7: TOE STRUT WITH ½ TURN L (2x), ROCK STEP FWD, RECOVER, ½ TURN R, HOLD**

- 1-2 Rechte Spitze vorne auftippen, ½ Linksdrehung, Rechte Ferse absenken (12:00)
- 3-4 Linke Spitze hinten auftippen, ½ Linksdrehung, Linke Ferse absenken (6:00)
- 5-6 Rechts einen Schritt vor, Links anheben, Gewicht Links
- 7-8 ½ Rechtsdrehung und Rechts einen Schritt vor, **PAUSE** (12:00)

**SECT-8: STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD, HEEL, TOGETHER, R & L**

- 1-2 Links einen Schritt vor, ½ Rechtsdrehung (6:00)
- 3-4 Links einen Schritt vor, **PAUSE**
- 5-6 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
- 7-8 Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schließen

**Wiederholen bis zum Ende**