www.lovelinedance.beepworld.de

FACE TO FACE

Advanced-Phrased Line Dance CCS
Choreographie: Adriano Castagnoli
Part A+B (64+64) Counts, Tag 1+2 (12+4) Counts, 1 Wall
Musik: "Soggy Bottom Summer (feat. Alan Doyle) by Dean Brody (2016)
Tanzabfolge: Intro- A-B-(Tag 1) A-B(Tag 2) B –A-A- B-B*)

RF = Rechter Fuß LF = Linker Fuß

INTRO

SECT 1::TOE FAN RIGHT, HEELS FAN (RIGHT, LEFT), SWIVET LEFT

1-2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, Rechte Fußspitze wieder zur Mitte drehen
2-4 Rechte Ferse nach rechts drehen, Rechte Ferse wieder zur Mitte drehen
5-6 Linke Ferse nach links drehen, Linke Ferse wieder zur Mitte drehen
7-8 Gewicht auf Linke Ferse und Rechte Fußspitze und beide Fußspitzen nach links drehen, Beide Fußspitzen wieder zurück zur Mitte drehen.

SECT 2: TOE SWITCHES (LEAD RIGHT), PIVOT 1/2 LEFT (TWICE)

1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, RF neben LF absetzen
3-4 Linke Fußspitze vorn auftippen, LF neben RF absetzen
5-6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen 6:00
7-8 Wiederhole 5-6 12:00

PART (A)

SECT 1: KICK, HOOK, KICK, FLICK UP BACK, LOCK FORWARD RIGHT, HOLD

1-2 RF nach vorn kicken, Rechtes Bein vor Linkem Bein kreuzend anheben
3-4 RF nach vorn kicken, Rechtes Bein nach hinten hochheben
5-6 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen
7-8 RF Schritt vorwärts, Halten

SECT 2: PIVOT 1/2 RIGHT, TURN 1/2 RIGHT, HOLD, ROCK BACK RIGHT, STOMP, HOLD

1-2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen 6:00
3-4 ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, Pause
5-6 Auf RF zurückspringen und LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF
7-8 RF neben LF aufstampfen, Pause

SECT 3: SCISSOR RIGHT, HOLD, SCISSOR LEFT, HOLD

1-2 RF Schritt diagonal zurück, LF neben RF absetzen
3-4 RF vor LF kreuzen, Pause
5-6 LF Schritt diagonal zurück, RF neben LF absetzen
7-8 LF vor RF kreuzen, Pause

SECT 4: TURN 1/2 LEFT AND TOE STRUT, TURN 1/2 LEFT AND ROCK FORWARD, JUMP ROCK BACK, 2 STOMP

1-2 ½ Linksdrehung und Rechte Fußspitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken 6:00
3-4 ½ Linksdrehung auf dem Rechten Fuß und LF Schritt vorwärts und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF 12:00
5-6 Auf LF zurückspringen und RF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf RF
7-8 LF neben RF aufstampfen, LF nach vorn aufstampfen

SECT 5: 2 HEELS FAN LEFT, STEP, TOUCH TOE, STEP BACK, TOUCH TOE

1-2 Beide Fersen nach links drehen, Beide Fersen wieder zur Mitte drehen
3-4 Wiederhole 1-2
5-6 RF Schritt vorwärts, Linke Fußspitze hinter RF auftippen
7-8 LF Schritt zurück, Rechte Fußspitze ein wenig nach hinten neben LF auftippen

SECT 6: MONTEREY 1/2 TURN RIGHT, HEEL SWITCHES (LEAD RIGHT)

1-2 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung und RF neben LF Absetzen 6:00
3-4 LF nach links auftippen, LF neben RF absetzen (Gewicht auf LF)
5-6 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
7-8 Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen

SECT 7: GRAPEVINE DIAGONALLY RIGHT, HOOK, LOCK BACK DIAGONALLY, HOLD

1-2 RF Schritt diagonal vorwärts, LF hinter RF kreuzen
3-4 RF Schritt diagonal vorwärts, Linkes Bein hinter dem Rechten Bein kreuzen anheben
5-6 LF Schritt diagonal zurück, RF vor LF einkreuzen
7-8 LF Schritt diagonal zurück, Pause

SECT 8: TURN 1/2 RIGHT AND ROCK STEP, STEP BACK, HOLD, ROCK BACK, 2 STOMP

1-2 ½ Rechtsdrehung auf LF und RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, 12:00 Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Schritt zurück, Pause
5-6 auf LF zurückspringen und dabei RF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf RF
7-8 LF neben RF aufstampfen, LF nach vorn aufstampfen

PART B

SECT 1: JUMPING 2 KICKS, CROSS, STEP, ROCK BACK RIGHT, 2 TOUCH TOE

1-2 Kleiner Sprung auf LF vorwärts und RF nach vorn kicken (2x)
3-4 RF über LF kreuzen, LF kleinen Schritt zurück
5-6 auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF
7-8 Rechte Fußspitze 2 x hinter LF auftippen

SECT 2: POINT RIGHT, FULL TURN TO RIGHT, TOE STRUT, POINT LEFT, HOOK

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen (Gewicht darauf verlagern), ½ Rechts-Drehung , 6:00
3-4 ¼ Rechtsdrehung auf rechts und Linke Fußspitze hinten auftippen 9:00, ¼ Rechtsdrehung und Linke Ferse absenken 12:00
5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, Rechte Ferse absenken
7-8 Linke Fußspitze links auftippen, Linkes Bein vor dem Rechten Bein kreuzend anheben

SECT 3: GRAPEVINE LEFT, STOMP UP, RIGHT SIDE, STOMP UP, LEFT SIDE, SCUFF
1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen
5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
7-8 LF Schritt nach links, Rechte Ferse neben LF über den Boden streifen

SECT 4: VAUDEVILLE LEFT, TOUCH TOE, SCUFF, STEP, TOUCH TOE
1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt diagonal zurück
3-4 Rechte Ferse diagonal rechts vorn auftippen, RF neben LF absetzen
5-6 Linke Fußspitze diagonal links hinten auftippen, Linke Ferse neben RF über den Boden streifen
7-8 LF vor RF kreuzen, Rechte Fußspitze hinter LF kreuzend auftippen

SECT 5: JUMPING KICK, CROSS, BACK AND KICK, CROSS, STEP, ROCK BACK, SCUFF
1-2 Auf RF zurückspringen und LF nach vorn kicken, LF vor RF kreuzen und RF nach hinten hochheben
3-4 Wiederhole 1-2
5-6 Kleiner Sprung zurück auf RF, auf LF zurückspringen und RF nach vorn kicken
7-8 Gewicht wieder auf RF, Linke Ferse neben RF über den Boden streifen

SECT 6: GRAPEVINE LEFT 1/4 TURN, SCUFF, ROCK FORWARD, STEP BACK, HOLD
1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen,
3-4 LF Schritt mit ¼ Linksdrehung nach links, Rechte Ferse neben LF über den Boden streifen 9:00
5-6 RF Schritt nach vorn und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
7-8 RF Schritt zurück, Pause

SECT 7: TURN 1/2 LEFT, TOE STRUT RIGHT, CROSS, TURN 1/4 LEFT, HEEL STRUT LEFT
1-2 Linke Fußspitze hinten auftippen, ½ Linksdrehung und Linke Ferse absenken 3:00
3-4 Rechte Fußspitze ein wenig nach rechts auftippen, Rechte Ferse absenken
5-6 LF vor RF kreuzen, ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück 12:00
7-8 Linke Ferse vorn auftippen, Linke Fußspitze absenken (Gewicht auf LF)

SECT 8: KICK, STOMP, HEEL FAN RIGHT, KICK, JUMPING CROSS, ROCK BACK RIGHT
1-2 RF nach vorn kicken, RF vorn aufstampfen
3-4 Rechte Ferse nach rechts drehen, Rechte Ferse wieder zur Mitte drehen
5-6 LF nach vorn kicken, (gesprungen) LF über RF kreuzen und dabei RF hinten anheben
7-8 auf RF zurückspringen und LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF

TAG 1 (NACH DEM ERSTEN PART B

SECT 1: FULL TURN LEFT WITH STEPS AND STOMP

1-2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen 9:00
3-4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF über den Boden streifen 6:00
5-6 Wiederhole 1-2
7-8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen 12:00

SECT 2: SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT

1-2 Gewicht auf Rechte Ferse und Linke Fußspitze und beide Fußspitzen nach Rechts drehen, Beide Fußspitzen wieder zurück zur Mitte drehen
3-4 Gewicht auf Linke Ferse und Rechte Fußspitze und beide Fußspitzen nach Links drehen, Beide Fußspitzen wieder zurück zur Mitte drehen

TAG 2 (NACH DEM ZWEITEN PART B)

PIVOT 1/2 LEFT (TWICE)

1-2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen 6:00
3-4 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen 12:00

*) ÄNDERUNG IM LETZTEN PART B: Ersetze nur SECT 3 und SECT 4
Der letzte Takt (Count 8) von SECT 2 ist kein (Hook) sondern:
½ Linksdrehung und Linke Ferse absenken 6:00

SECT 3: TURN 1/2 LEFT, TOE STRUT LEFT, KICK, TURN 3/4 LEFT (CROSS, 2 KICKS)

1-2 ¼ Linksdrehung und Rechte Fußspitze hinten auftippen, ¼ Linksdrehung und Rechte Ferse absenken 12:00
3-4 Linke Fußspitze ein wenig nach links auftippen, Linke Ferse absenken
5-6 RF nach vorn kicken, ¼ Linksdrehung und RF vor LF kreuzen 9:00
7-8 ¼ Linksdrehung und RF nach vorn kicken 6:00, ¼ Linksdrehung und LF nach vorn kicken 3:00

SECT 4: TURN 1/4 LEFT AND CROSS, ROCK BACK RIGHT, STOMP UP

1-2 ¼ Linksdrehung und LF vor RF kreuzen, auf RF zurückspringen und LF nach vorn kicken 12:00
3-4 Gewicht zurück auf LF, RF neben LF aufstampfen

Dann mit SECT 5 fortfahren

Übersetzung Margitta Rahnert am 06. 12. 2016