

7\ cfYc. T æā Á B SāĀ Ā P U || } • ĉ ā ^ |
 Ai gJW • æ ā Ā [\ æ ā [ō ā ^ Ā ā ā ^ Á . à : æ ā Ā æ | ^
 Hnd. à ^ * ā } ^ | Á Ā Ā [~ } • Á Á ā | Á Á V Ō Á



SECT-1 JUMP DIAG OUT L, JUMP DIAG IN R, 2x JUMP + HITCH WITH ¾ TURN R, 2x BACK ROCK
 1 - 2 (gesprungen) 1/8 Linksdrehung & beide Beine auseinander – 1/8 Rechtsdrehung und beide Beine zusammen
 3 – 4 (gesprungen) RF anheben und mit 2 Sprüngen ¾ Rechtsdrehung am LF
 5 – 6 (gesprungen) RF retour & LF kick vor – vor auf LF
 7 – 8 (gesprungen) RF retour & LF kick vor – vor auf LF

SECT-2 KICK BALL CROSS, MONTEREY ½ TURN R WITH HOOK, SIDE ½ TURN R, HOOK
 1 + 2 RF Kick vor – anstellen – LF vor RF kreuzen
 3 – 4 RF rechts auftippen – ½ Rechtsdrehung am LF & RF anstellen
 5 – 6 LF links auftippen – Hook vor RF
 7 – 8 mit ½ Rechtsdrehung LF retour – RF Hook vor LF

SECT-3 WEAWE RIGHT, JAZZBOX WITH ½ TURN R
 1 – 4 RF Schritt rechts – LF hinter RF kreuzen - RF Schritt rechts – LF vor RF kreuzen
 5 – 6 RF vor LF kreuzen – ¼ Rechtsdrehung & LF retour
 7 – 8 ¼ Rechtsdrehung & RF schritt rechts – LF Spitze links auftippen

SECT-4 ROLLING VINE L WITH SCUFF, HEELS OUT-OUT, IN-IN
 1 – 2 ¼ Linksdrehung LF schritt vor - ½ Linksdrehung & RF retour
 3 – 4 ¼ Linksdrehung & LF Schritt links – RF Scuff vor
 5 – 6 RF Ferse diag.rechts vor – LF Ferse diag. links vor
 7 – 8 RF retour – LF anstellen

TAG Nach dem 2. Durchgang

SECT-1 KICK, STOMP, FLICK, STOMP
 1 – 2 RF Kick vor, RF Stomp neben LF
 3 – 4 RF Flick retour, RF Stomp neben LF

.....