

Choreographie: Adriano Castagnoli

" 32 count, 4 wall, beginner

Musik: Deric Ruttan – City Lights

**Sektion 1: STEP DIAG R FWD, STOMP UP L, STEP DIAG BACKW L, STOMP UP R, MONTEREY
½ TURN**

- 1-2 RF einen Schritt schräg rechts vor, LF neben RF aufstampfen ohne Gewichtswechsel
- 3-4 LF einen Schritt schräg links zurück, RF neben LF aufstampfen ohne Gewichtswechsel
- 5-6 RF nach rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung, RF neben LF absetzen
- 7-8 LF nach links auftippen, LF neben RF schließen (Gewicht bleibt auf RF)

**Sektion 2: STEP DIAG L FWD, STOMP UP R, STEP DIAG BACKW R, STOMP UP L, MONTEREY ½
TURN WITH FLICK**

- 1-2 LF einen Schritt schräg links vor, RF neben LF aufstampfen ohne Gewichtswechsel
- 3-4 RF einen Schritt schräg rechts zurück, LF neben RF aufstampfen
- 5-6 LF nach links auftippen, ½ Linksdrehung, LF neben RF schließen
- 7-8 RF nach rechts auftippen, RF nach hinten anwinkeln

-----Hier Restart in Wand 13, letzter Schritt ist dann ein Stomp-----

Sektion 3: CHASSEE R, ROCK BACK L, STEP L FWD, ½ TURN R x2

- 1+2 Wechselschritt nach rechts (R- L- R)
- 3-4 LF einen Schritt zurück, RF anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF einen Schritt vor, ½ Rechtsdrehung
- 7-8 LF einen Schritt vor, ½ Rechtsdrehung

Sektion 4: GRAPEVINE L WITH ¼ TURN L, SCUFF R, JAZZBOX, STOMP L

- 1-2 LF einen Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 ¼ Linksdrehung mit LF einen Schritt vor, re. Hacke neben LF auf dem Boden streifen
- 5-6 RF vor LF kreuzen, LF einen kl. Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF leicht neben RF aufstampfen