

# Cheek to cheek

*Choreograph: Rob Fowler, 64 Counts 2 Wall Beginner/Intermediate*

*Musik: Cheek to cheek von Glenn Rogers, Intro: 32 Counts*

## **Forward lock step, hold, step 1/2 pivot step, hold**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und halten

## **Forward lock step, hold, step $\frac{1}{4}$ pivot, cross, hold**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts mit LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und halten

## **Right weave, rock & cross**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und halten

## **Rumba box**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und halten

## **Step back l, click, step back r, click, coaster step, hold**

- 1, 2 LF Schritt zurück und halten & mit den Fingern schnippen
- 3, 4 RF Schritt zurück und halten & mit den Fingern schnippen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und halten

## **Forward lock step, hold, rock step, $\frac{1}{4}$ turn l, hold**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und halten

## **Forward struts with clicks, cross rock, side step, hold**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen (bei 2 schnippen)
- 3, 4 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen (bei 4 Fingern schnippen)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und halten

## **Cross step, r rock cross, l rock cross, hold**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben)
- 3, 4 Gewicht zurück auf LF und Rf vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und halten

*Tanz beginnt von vorne*