

**Choreographie:** Lilly Hollnsteiner & Mario Niederhuber  
**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** Life's like fishing - The Bobkatz  
**Typ:** Intermediate / 64Counts

## **SECT-1 KICK, KICK, BACK ROCK, KICK, ½ TURN L, KICK, KICK**

1 – 4 RF 2x Kick nach vorne, RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht vor auf LF  
5 – 6 RF Kick nach vorne, ½ Linksdrehung dabei RF an LF heransetzen  
7 – 8 LF Kick nach vorne, RF Kick nach vorne

## **SECT-2 SIDE, KICK, FLICK, STOMP, TOE-HEEL-TOE SWIVELS, STOMP**

1 – 2 (gesprungen) RF zur Seite dabei LF Flick, LF abstellen und RF Kick nach vorne  
3 – 4 (gesprungen) RF rechts abstellen und LF Flick, LF Stomp neben RF  
5 – 8 LF Spitze – Ferse – Spitze nach links drehen, RF Stomp neben LF

## **SECT-3 ROCKING CHAIR, ½ TURN L, ½ TURN L, HEEL FWD, HEEL FWD**

1 – 2 RFerse vorne auftippen (LF etwas anheben), LF Stomp  
3 – 4 RFSpitze hinten auftippen (LF etwas anheben), LF Stomp  
5 – 6 ½ Linksdrehung dabei RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung dabei LF Schritt nach vorne  
7 – 8 RFerse Schritt diag. nach rechts vorne, LFerse Schritt diag. nach links vorne

## **SECT-4 VAUDEVILLE DIAG BACK WITH STOMP UP, HITCH ¼ TURN L 2X , STEP, STOMP**

1 – 2 RF Schritt diag. rechts zurück, LF vor RF kreuzen  
3 – 4 RF Schritt diag. rechts zurück, LF Stomp up neben RF  
5 – 6 LF anheben und am RF 2x Sprung mit ¼ Linksdrehung  
7 – 8 LF Schritt nach vorne, RF Stomp neben LF

## **SECT-5 APPLE JACKS, STOMP, TOE STRUT BACK, KICK, FLICK**

1 – 2 RFSpitze und LFerse nach rechts drehen, RFerse und LFSpitze nach rechts drehen  
3 – 4 RFSpitze und LFerse nach rechts drehen, LF Stomp neben RF  
5 – 6 LFSpitze hinten auftippen, LFerse absetzen  
7 – 8 RF Kick nach vorne, RF Flick

## **SECT-6 ½ TURN R WITH KICK, FLICK, STEP, SCUFF, STEP, ½ TURN R, TOE STRUT ½ TURN R**

1 – 2 ½ Rechtsdrehung dabei RF Kick nach vorne, RF Flick  
3 – 4 RF Schritt nach vorne, LF Scuff neben RF  
5 – 6 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung  
7 – 8 LFSpitze vorne auftippen, ½ Rechtsdrehung dabei Ferse absenken

## **SECT-7 ½ TURN R ROCK FWD, ½ TURN R, STEP, SCUFF, GRAPEVINE L WITH STOMP**

1 – 2 ½ Rechtsdrehung dabei RFerse Schritt vor (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF  
3 – 4 ½ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor, LF Scuff neben RF  
5 – 8 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Stomp neben LF

## **SECT-8 DIAG STEP FWD, STOMP, STEP BACK, STOMP, DIAG STEP BACK, STOMP, STEP FWD, STOMP**

1 – 2 RF Schritt diag. rechts vor, LF Stomp neben RF  
3 – 4 LF Schritt diag. links zurück, RF Stomp neben LF  
5 – 6 RF Schritt diag. rechts zurück, LF Stomp neben RF  
7 – 8 LF Schritt diag. links vor, RF Stomp neben LF