

Bass Boat Girl

Choreographie: John "Growler" Rowell

64 count / 2-wall Beginner/Intermediate Musik:

Musik: Girl With A Bass Boat Len Doolin

FORWARD ROCK-RECOVER-BACK ROCK-RECOVER, STEP-¼ TURN-CROSS-HOLD

1-4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF verlagern, RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF verlagern

5-8 RF Schritt vor, 1/4 Linksdrehung ausführen, RF vor LF kreuzen, halten

¼ TURN-½ TURN-STEP-HOLD, SIDE-TOGETHER-FORWARD-HOLD

1,2 1/4 Rechtsdrehung & LF Schritt zurück und 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vor

3,4 LF Schritt vor, halten

5-8 RF Schritt nach rechts, LF an RF anschließen, RF Schritt vor, halten

SIDE-TOGETHER-BACK-HOLD, RIGHT SCISSOR STEP-HOLD

1-4 LF Schritt nach links, RF an LF anschließen, LF Schritt zurück, halten

5-8 RF Schritt nach rechts, LF an RF anschließen, RF vor LF kreuzen, halten

LEFT SCISSOR STEP-HOLD, SIDE-BEHIND-¼ TURN-HOLD

1-4 LF Schritt nach links, RF an LF anschließen, LF vor RF kreuzen, halten

5-8 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF mit 1/4 Rechtsdrehung nach rechts, halten

STEP-½ TURN-STEP-HOLD, ½ TURN-½ TURN-STEP-HOLD

1-4 LF Schritt vor, 1/2 Rechtsdrehung ausführen(Gewicht danach auf RF), LF Schritt vor, halten

5,6 1/2 Linksdrehung und RF Schritt zurück, 1/2 Linksdrehung und LF Schritt vor

7,8 RF Schritt vor, halten

LEFT SIDE MAMBO STEP-HOLD, RIGHT SIDE MAMBO TOUCH-HOLD

1-4 LF Schritt nach links, Gewicht wieder auf RF verlagern, LF neben RF stellen, halten

5-8 RF Schritt nach rechts, Gewicht wieder auf LF verlagern, RF neben LF auf tippen, halten

STEP-LOCK-STEP-HOLD, STEP-¼ TURN-CROSS-HOLD

1-4 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor, halten

5-8 LF Schritt vor, 1/4 Rechtsdrehung ausführen(Gewicht danach auf RF), LF vor RF kreuzen, halten

SIDE-BEHIND-¼ TURN-HOLD, STEP-½ PIVOT-¼ STEP-HOLD

1-4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt vor, halten

5-8 LF Schritt vor, 1/2 Rechtsdrehung ausführen (Gewicht danach auf RF),

LF Schritt vor mit 1/4 Rechtsdrehung , halten

Tanz beginnt wieder von vorne

TAG: Nach der 2., 4. und 6. Wand (Blickrichtung 12 Uhr) füge die folgenden 8 Counts ein

RIGHT HEEL-TOGETHER, LEFT HEEL-TOGETHER, OUT-OUT, IN-IN

1-4 Rechte Ferse vorne auf tippen, RF neben LF absetzen,

Linke Ferse vorne auf tippen, LF neben RF absetzen,

5-8 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links,

RF wieder zur Mitte, LF wieder zur Mitte