

# 1929

64 count / 4-wall  
Intermediate

**Choreographie:** Carmen Sese & Ramona Neus  
**Music:** 1929 by Tara Oram

## **Side, touch behind, side, kick, ¼ slow coaster turn, hold**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF nach vorne kicken
- 5, 6 ¼ Linksdrehung & RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

## **½ Pivot turn twice, slow vaudeville**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt schräg rechts zurück
- 7, 8 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen

## **Slow vaudeville, weave**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt schräg links zurück
- 3, 4 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

## **Cross, ¼ unwind turn, stomp, hold, jump rock back, stomps**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF neben RF aufstampfen und Halten
- 5, 6 RF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & LF nach vorne kicken und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 2 x RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

## **Back lock back diag. stomp, back lock back diag., scuff**

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück und LF vor dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts zurück und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt schräg links zurück und RF vor dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt schräg links zurück und RF starker Bodenstreifer nach vorne & über den LF schwingen

## **Jazzbox ¼ turn, scuff, jumps forward, step forward, stomp**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 2 x auf RF kleiner hüpfender Schritt nach vorne, dabei LF leicht nach vorne gestreckt lassen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF neben LF aufstampfen

## **Swivel x 3, stomp, toe heel strut back twice**

- 1, 2 Beide Fersen nach rechts drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach rechts drehen, absetzen
- 3 Beide Fersen nach rechts zur Mitte drehen absetzen (Gewicht RF)
- 4 LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5, 6 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 7, 8 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen

## **¼ Turn & step fwd. hold, ½ turn & step back, hold, side, together, side, stomp**

- 1, 2 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorne