



14 Reasons

Schwierigkeitsgrad: *intermediate*

Choreo: *David Villellas*

Musik: Feels Like Love by Lisa McHugh

A (64) counts, Intro (32) counts, Tag (8) counts, 2 Wall

PART A

SECT 1: WEAVE R, POINT SIDE, CROSS FWD, POINT SIDE, POINT CROSS FWD

- 1-2 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
- 3-4 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links vor Rechts kreuzen
- 5-6 Rechte Spitze Rechts auftippen, Rechts vor Links kreuzen
- 7-8 Linke Spitze Links auftippen, Linke Spitze vor Rechts auftippen

SECT 2: (POINT SIDE, CROSS BACK) L+R, POINT SIDE, POINT CROSS FWD, POINT SIDE, HOOK

- 1-2 Linke Spitze Links auftippen, Links hinter Rechts abstellen
- 3-4 Rechte Spitze Rechts auftippen, Rechts hinter Links abstellen
- 5-6 Linke Spitze Links auftippen, Linke Spitze vor Rechts auftippen
- 7-8 Linke Spitze Links auftippen, Links hinter Rechts gekreuzt hochheben

SECT 3: VINE ¼ TURN L, HOLD, STEP ½ TURN L, ½ TURN L STEP BACK, HOLD

- 1-2 Links einen Schritt nach Links, Rechts hinter Links kreuzen
- 3-4 ¼ Linksdrehung Linke Ferse auftippen, **PAUSE** (dabei die Linke Spitze absenken) 9:00
- 5-6 Rechts einen Schritt vor, ½ Linksdrehung 3:00
- 7-8 ½ Linksdrehung, Rechts einen Schritt zurück (Spitze auftippen), **PAUSE** (Ferse absenken) 9:00

SECT 4: ROCK B, ½ TURN R STEP, HOLD, ROCK B, ½ TURN L STEP, ¼ TURN L, STOMP SIDE

- 1-2 Links einen Schritt zurück, Rechts leicht anheben, Gewicht auf Rechts
- 3-4 ½ Rechtsdrehung mit Links einen Schritt zurück, **PAUSE** 3:00
- 5-6 Rechts einen Schritt zurück, Links leicht anheben, Gewicht auf Links
- 7-8 ½ Linksdrehung mit Rechts einen Schritt zurück, ¼ Linksdrehung, Links aufstampfen 6:00

SECT 5; SWIVEL TOE HEEL TOE, HOLD, HEEL, HEEL, STEP, SCUFF

- 1-2 Linke Spitze nach Links drehen, Linke Ferse nach Links drehen
- 3-4 Linke Spitze gerade drehen, **PAUSE**
- 5-6 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts wieder in die Ausgangsposition, Linke Ferse vorne auftippen
- 7-8 Links wieder in die Ausgangsposition, Bodenstreifer Rechts neben Links vorbei (von hinten nach vorne ausführen)

SECT 6: ROCKING CHAIR, KICK, POINT BACK, KICK ½ TURN R, HOOK

- 1-2 Rechts einen Schritt vor, Links am Platz aufstampfen
- 3-4 Rechts einen Schritt zurück, Links am Platz aufstampfen
- 5-6 Rechts kickt vor, Rechte Spitze hinten auftippen
- 7-8 ½ Rechtsdrehung, Rechte Ferse vorne auftippen/oder Rechts vor kicken, Rechts vor Linkem Schienbein gekreuzt hochheben 12:00

SECT 7: STEP LOCK STEP FWD, STOMP UP, ROCK BACK JUMP, STOMP UP, STOMP

- 1-2 Rechts einen Schritt vor, Links hinter Rechts einkreuzen
- 3-4 Rechts einen Schritt vor, Links neben Rechts aufstampfen ohne Gewichtswechsel
- 5-6 (gehüpft) Links einen Schritt zurück & Rechts kickt vor, Gewicht auf Rechts
- 7-8 Links neben Rechts aufstampfen ohne Gewichtswechsel, Links vorne aufstampfen

SECT 8: SWIVELS, SWIVELS ½ TURN R, COASTER STEP, STOMP

- 1-2 Beide Fersen nach Links drehen, wieder in die Ausgangsposition zurück drehen
- 3-4 ½ Rechtsdrehung dabei wieder beide Fersen nach Links drehen, **PAUSE** 6:00
- 5-6 Rechts einen Schritt zurück, Links neben Rechts schließen
- 7-8 Rechts einen Schritt vor, Links neben Rechts aufstampfen (**Achtung immer im 2ten Part A statt Links aufstampfen ein Linker Bodenstreifer und dann in die BRÜCKE**)

INTRO

SECT 1: STEP LOCK STEP DIAG FWD, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF

- 1-2 Rechts einen Schritt schräg rechts vor, Links hinter Rechts einkreuzen
- 3-4 Rechts einen Schritt schräg rechts vor, Bodenstreifer Links neben Rechts vorbei
- 5-6 Links einen Schritt nach Links, Bodenstreifer Rechts
- 7-8 Rechts einen Schritt nach Rechts, Bodenstreifer Links

SECT 2: STEP LOCK STEP DIAG FWD, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF

- 1-8 Sect 1 Intro wiederholen – jedoch mit **LINKS** beginnen

SECT 3: ROCK SIDE, ½ TURN STEP FWD, HOLD, ROCK SIDE, ½ TURN STEP FWD, HOLD

- 1-2 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links leicht anheben, Gewicht Links
- 3-4 ½ Rechtsdrehung Rechts einen Schritt vor, **PAUSE** 6:00
- 5-6 Links einen Schritt nach Links, Rechts leicht anheben, Gewicht Rechts
- 7-8 ½ Linksdrehung, Links einen Schritt vor, **PAUSE** 12:00

SECT 4: ½ TURN L STEP B, HOOK, ½ TURN L STEP FWD, HOOK, ROCK B JUMP, STOMP UP 2x

- 1-2 ½ Linksdrehung, Rechts einen Schritt zurück dabei Links hinter Rechts angewinkelt hochheben 6:00
- 3-4 ½ Linksdrehung, Links einen Schritt vor, dabei Rechts hinter Links angewinkelt hochheben 12:00
- 5-6 (gehüpft) Rechts einen Schritt zurück & Links kickt vor, Gewicht Links
- 7-8 Rechts 2x neben Links aufstampfen ohne Gewichtswechsel

BRÜCKE

SECT 1: OUT, OUT, IN, IN, JAZZ BOX, SCUFF

- 1-2 Links einen Schritt schräg rechts vor, Rechts einen Schritt schräg Links vor (V öffnen)
- 3-4 Links in die Ausgangsposition, Rechts in die Ausgangsposition (V schließen)
- 5-6 Links vor Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt zurück
- 7-8 Links neben Rechts abstellen, Bodenstreifer Rechts neben Links vorbei

Ablauf:

Intro, A, A, BRÜCKE

Intro, A, A, BRÜCKE

A, A, A, A, BRÜCKE

Intro

Intro (statt Rock B JUMP, STOMP UP 2x ersetze 1 großen Schritt R zurück und Links an Rechts herangleiten lassen)