

Choreographie: Anna Campmajo´ (Ladies & Boy)
Beschreibung: 64 count, 2 wall, Beginner Line Dance
Musik: Long Time Gone - Nathan Carter

SECT-1 STEP R; HOLD; ROCK BACK L; STEP DIAG FWD L; HOLD; ROCK STEP FWD R

- 1-2 Mit RF einen Schritt nach rechts, PAUSE
- 3-4 Mit LF einen Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht auf RF
- 5-6 LF einen Schritt schräg links vor, PAUSE
- 7-8 RF einen Schritt vor, LF etwas anheben, Gewicht auf LF

SECT-2 TOE STRUT BACK ½ TURN; TOE STRUT BACK ½ TURN; COASTER STEP R; STEP L

- 1-2 ½ Rechtsdrehung mit RF einen Schritt zurück (nur die Spitze), Rechte Ferse absenken
- 3-4 ½ Rechtsdrehung mit LF einen Schritt zurück (nur die Spitze), Linke Ferse absenken
- 5-6 Mit RF einen Schritt zurück, LF neben RF schließen
- 7-8 Mit RF einen Schritt vor, LF neben RF schließen

SECT-3 3 KICK; BACK BRUSH; STOMPS R; KICK; BACK BRUSH; STOMPS L

- 1-2 RF kickt vor, RF nach hinten schwingen und dabei mit der Sohle den Boden streifen
- 3-4 RF neben LF und RF rechts aufstampfen
- 5-6 LF kickt vor, LF nach hinten schwingen und dabei mit der Sohle den Boden streifen
- 7-8 LF neben RF und LF links aufstampfen

SECT-4 HEEL CROSS; HEEL; HEEL CROSS TWICE; FLICK SIDE & SLAP; HEEL; JUMPING BACK ROCK R; STOMP

- 1-2 Rechte Ferse vor LF auftippen, Rechte Ferse rechts auftippen
- 3-4 Rechte Ferse vor LF 2x auftippen
- 5-6 RF nach rechts ausschlagen und mit der Rechten Hand abklatschen, Rechte Ferse vorne auftippen
- 7-8 (gehüpft) Mit RF einen Schritt zurück und LF kickt vor, Gewicht auf LF

SECT-5 ROCKING CHAIR R; FULL TURN L; STOMPS R L

- 1-2 Mit RF einen Schritt vor, LF anheben, Gewicht auf LF
- 3-4 Mit RF einen Schritt zurück, LF anheben, Gewicht auf LF
- 5-6 ½ Linksdrehung mit RF einen Schritt zurück, ½ Linksdrehung mit LF einen Schritt vor
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

SECT-6 VAUDEVILLE R; STEP; VAUDEVILLE L; STEP

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF einen Schritt zurück
- 3-4 Rechte Ferse schräg rechts auftippen, RF neben LF schließen
- 5-6 LF vor RF kreuzen, RF einen Schritt zurück
- 7-8 Linke Ferse schräg links auftippen, LF neben RF schließen
Vaudevilles werden mit einem Kick ausgeführt Takte 3+7

SECT-7 CROSS; SIDE; BEHIND; ¼ TURN L; STEP ¾ TURN L; STEP R; STEP L BEHIND R (WEAVE)

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF einen Schritt nach links
- 3-4 RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF einen Schritt vor
- 5-6 RF einen Schritt vor mit ¾ Linksdrehung, Gewicht am Ende links
- 7-8 RF einen Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

SECT-8 STEP R; STEP L BEHIND; STEP R ½ TURN; STEP L; STEP BACK & SLIDE; STOMPS L+R

- 1-2 RF einen Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF
- 3-4 RF einen Schritt vor mit ½ Rechtsdrehung, LF neben RF abstellen
- 5-6 Großer Schritt zurück mit RF und LF nach hinten ziehen (Ballen streift am Boden) Gewicht bleibt auf RF
- 7-8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen