

Unknown Thunder



CHOREO: MARIO & LILLY HOLLNSTEINER

MUSIK: UNKNOWN STUNTMAN - SMOKESTACK LIGHTNING

TYP: INTERMEDIATE / 64 COUNTS / 2 WALL / TAG

The Travellers

SECT-1 JAZZ BOX WITH SCUFF, SIDE, SCUFF, SIDE, HOOK

- 1 – 2 RF vor LF kreuzen – LF Schritt retour
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts – LF Scuff neben RF
- 5 – 6 LF Schritt nach links – RF Scuff neben LF
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts – LF Hook hinter RF

SECT-2 SIDE, HOOK 1/4 TURN R, HEEL STRUT, STEP FWD, 1/2 TURN R, 1/4 TURN R, SCUFF

- 1 – 2 LF Schritt nach links – 1/4 Rechtsdrehung & RF Hook vor LF
- 3 – 4 RF Ferse vorne auftippen – RF Spitze senken
- 5 – 6 LF Schritt vor – 1/2 Rechtsdrehung
- 7 – 8 1/4 Rechtsdrehung & LF Schritt links – RF Scuff neben LF

SECT-3 GRAPEVINE R 1/4 TURN R WITH SCUFF, GRAPEVINE L 1/4 TURN L WITH SCUFF

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 1/4 Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor – LF Scuff
- 5 – 6 LF Schritt links – RF hinter LF kreuzen
- 7 – 8 1/4 Linksdrehung dabei LF Schritt vor – RF Scuff

SECT-4 STEP FWD, 1/2 TURN L, PIVOT 1/2TURN L, HOLD, BACK ROCK, STOMP, STOMP

- 1 – 2 RF Schritt vor – 1/2 Linksdrehung
- 3 – 4 1/2 Linksdrehung dabei RF an LF heransetzen - Halten
- 5 – 6 LF Schritt retour - Gewicht vor auf RF
- 7 – 8 LF 2x Stomp neben RF

SECT-5 3x TOE STRUT 1/2 TURN L, STEP FWD, STOMP

- 1 – 2 LF Spitze hinten auftippen – 1/2 Linksdrehung dabei Ferse senken
- 3 – 4 RF Spitze vorne auftippen – 1/2 Linksdrehung dabei Ferse senken
- 5 – 6 LF Spitze hinten auftippen – 1/2 Linksdrehung dabei Ferse senken
- 7 – 8 RF Schritt vor – LF Stomp neben RF

SECT-6 TOE-HEEL-TOE SWIVEL 1/4 TURN L, STOMP, TOE-HEEL-TOE SWIVEL 1/4 TURN R, SCUFF

- 1 – 4 LF Spitze-Ferse-Spitze nach links drehen dabei 1/4 Linksdrehung - RF Stomp neben LF
5 – 8 RF Spitze-Ferse-Spitze nach rechts drehen dabei 1/4 Rechtsdrehung - LF Scuff neben RF

SECT-7 STEP 1/2 TURN R, HOOK, STEP 1/2TURN R,SCUFF, SCOOT & HITCH FWD 2X, CROSS, KICK

- 1 – 2 1/2 Rechtsdrehung dabei LF Schritt retour – RF Hook hinter LF
3 – 4 1/2 Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor – LF Scuff neben RF
5 – 6 LF anheben und am RF 2x nach vorne scooten
7 – 8 LF vor RF kreuzen – RF Schritt retour dabei LF Kick vor

S-8 CROSS, BACK ROCK, STOMP, STOMP FWD, HOLD, SWIVEL

- 1 – 2 LF vor RF kreuzen – RF Schritt retour & LF leicht anheben
3 – 4 vor auf LF – RF Stomp neben LF
5 – 6 RF Stomp vor – Halten
7 – 8 beide Fersen nach rechts und wieder retour drehen

TAG/FINALE:

In der 3. Wall nach SECT-4

In der 6. Wall nach 20 Counts (SECT-3: Count 3 ohne 1/4 Drehung, Count 4 LF absetzen)

Nach 7. Wall als Finale

SECT-1 JAZZ BOX, HEEL FAN, HEEL FAN

- 1 – 2 RF vor LF kreuzen – LF Schritt retour
3 – 4 RF Schritt rechts – LF anstellen
5 – 6 RF Ferse nach innen – retour drehen
7 – 8 LF Ferse nach innen – retour drehen

SECT-2 TOUCH HEEL 4x

- 1 – 2 RF Ferse leicht anheben – abstellen
3 – 8 wiederhole 1 - 2