

# To Be Saved

**Choreograph:** Adolfo Calderero  
**Musikvorschlag:** To be saved by Brent Cobb  
**Beschreibung:** 64 count, 4 Wall, intermediate

## **SECT 1: KICK L TO L; STOMP L; KICK L FWD 2x; HEEL SWITCHES; FLICK R; STOMP R FWD**

- 1-2 Links kickt nach Links, Links neben Rechts aufstampfen
- 3-4 Links kickt 2x vor
- 5-6 Gewicht auf Links und Rechte Ferse vorne auftippen, Gewicht auf Rechts und Linke Ferse vorne auftippen (dabei leichte Rückwärtsbewegung)
- 7-8 Rechts nach hinten ausschlagen, Rechts vorne aufstampfen

## **SECT 2: TWIST R 2x; STEP L FWD; ¼ TURN R; TOE STRUT L**

- 1-2 Beide Fersen nach Rechts drehen, wieder in die Ausgangsposition drehen
- 3-4 Beide Fersen nach Rechts drehen, wieder in die Ausgangsposition drehen
- 5-6 Links einen Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung 3:00
- 7-8 Linke Spitze vorne auftippen, Linke Ferse absenken

## **SECT 3: TOE STRUT R; TOE STRUT L; JAZZ BOX R**

- 1-2 Rechte spitze vorne auftippen, Rechte Ferse absenken
- 3-4 Linke Spitze vorne auftippen, Linke Ferse absenken
- 5-6 Rechts vor Links kreuzen, Links einen Schritt zurück
- 7-8 Rechts einen Schritt nach Rechts Links einen Schritt am Platz

## **SECT 4: KICK R FWD; KICK R WITH ½ TURN R; KICK R FWD; HOOK R; GRAPEVINE R (SCUFF END L)**

- 1-2 Rechts kickt vor, Rechts nach hinten ausschlagen mit ½ Rechtsdrehung 9:00
- 3-4 Rechts kickt vor, Rechts vor Linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
- 7-8 Rechts einen Schritt nach Rechts, Bodenstreifer Links neben Rechts vorbei

## **SECT 5: JAZZ BOX L; SWIVEL TOE HEEL TOE TO R; HOOK L BACK**

- 1-2 (leicht gehüpft) Links vor Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt zurück
- 3-4 (leicht gehüpft) Links einen Schritt nach Links, Rechts einen Schritt am Platz
- 5-6 Rechte Spitze nach Rechts drehen, Rechte Ferse nach Rechts drehen
- 7-8 Rechte Spitze nach Rechts drehen, Links hinter Rechts hochheben

**SECT 6: STEP L TO L; HOOK R BACK; STEP R TO R; HOOK L FWD; GRAPEVINE L (CROSS R IN FRONT OF L)**

- 1-2 Links einen Schritt nach Links, Rechts hinter Links hochheben
- 3-4 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links vor Rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 Links einen Schritt nach Links, Rechts hinter Links kreuzen
- 7-8 Links einen Schritt nach Links, Rechts vor Links kreuzen

**SECT 7: ROCK L FWD WITH ¼ TURN L; STEP L FWD WITH ¼ TURN L; SCUFF R; JAZZ BOX WITH ¼ TURN R**

- 1-2 Links einen Schritt nach Links vor, Rechts leicht anheben, Gewicht auf Rechts dabei ¼ Linksdrehung ausführen 6:00
- 3-4 Links einen Schritt nach Links mit ¼ Linksdrehung, Bodenstreifer Rechts 3:00
- 5-6 Rechts vor Links kreuzen, Links einen Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung 6:00
- 7-8 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links einen Schritt vor

**RESTART nach TAKT 56 in der 5. WALL**

**HOOK COMBINATION R WITH ¼ T R; KICK R FWD; FLICK R; STOMP R 2x**

- 1-2 Rechts kickt vor, Rechts vor Linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechts kickt vor ¼ Rechtsdrehung und Rechts neben auftippen 9:00
- 5-6 Rechts kickt vor, Rechts nach hinten ausschlagen
- 7-8 Rechts neben Links aufstampfen ohne Gewichtswechsel, Rechts nach Rechts aufstampfen

**Wiederholen bis zum Ende**

**RESTART:**

**In der 5 Wall nach Takt 56**