



www.lovelinedance.beepworld.de

TAKE A SHINE

Präsentiert beim C&C 2017 – Voghera, Italien

Upper Intermediate Line Dance (Catalan Style)
68 Counts – 2 Wall – 2 Tags – 1 Bridge – Finale
Choreographie: Silvia Denise Staiti & David Vilellas
Musik: Emergency Landing by Amber Lawrence

RF = Rechter Fuß LF = Linker Fuß

SECT 1: KICK, STOMP, SWIVET(HEEL FAN), STEP-LOCK-STEP

- 1-2 RF nach vorn kicken, RF vorn aufstampfen
- 3-4 Rechte Ferse nach rechts drehen, Rechte Ferse wieder zurück zur Mitte drehen
- 5-6 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen
- 7-8 RF Schritt vorwärts, LF nach hinten hochheben

SECT 2: ROCK BACK TWICE, KICK, FLICK, SWIVET(TOE FAN)

- 1-2 (gesprungen) mit LF zurückspringen und RF nach vorn kicken, auf RF springen und LF hinter dem rechten Bein kreuzen anheben
- 3-4 (gesprungen) mit LF zurückspringen und RF nach vorn kicken, auf RF zurückspringen und LF nach vorn kicken
- 5-6 Gewicht auf LF und RF nach hinten hochheben, RF vorn aufstampfen
- 7-8 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, Rechte Fußspitze wieder zur Mitte drehen

SECT 3: FLICK&SLAP, STOMP, SWIVET(TOE FAN), ¼ TURN JAZZBOX

- 1-2 RF nach hinten rechts anheben und mit der rechten Hand an die Ferse schlagen, RF neben LF aufstampfen
- 3-4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, Rechte Fußspitze wieder zur Mitte drehen
- Hier in der 7. Wand TAG 2 als Finale tanzen(enden wie am Ende dieser TB beschrieben)**
- 5-6 RF vor LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts (3:00)

SECT 4: ¼ TURN JAZZBOX, SCUFF, GRAPEVINE, STOMP UP

- 1-2 RF vor LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück 6:00
- 3-4 RF Schritt nach rechts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen

SECT 5: POINT, POINT, POINT, KICK, HOOK

- 1-2 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 Linke Fußspitze nach links auftippen, LF hinter RF kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF nach vorn kicken, LF vor dem rechten Bein kreuzend anheben

SECT 6: STEP, HOCK BEHIND, STEP, HOOK FORWARD, STEP-LOCK-STEP, STOMP UP

- 1-2 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem linken Bein kreuzend hochheben
- 3-4 RF Schritt zurück, LF vor dem rechten Bein kreuzend hochheben
- 5-6 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen

SECT 7: ½ TURN TOE STRUT, ½ TURN TOE STRUT, ½ TURN TOE STRUT, TOE STRUT,

- 1-2 ½ Rechtsdrehung und rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Ferse absenken
- 3-4 ½ Rechtsdrehung und linke Fußspitze hinten auftippen, linke Ferse absenken
- 5-6 ½ Rechtsdrehung und rechte Fußspitze vorn auftippen, rechte Ferse absenken
- 7-8 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Linke Ferse absenken (Gewicht auf LF)

SECT 8: ROCK SIDE, RECOVER, CROSS, HOLD, SWIVEL, ½ TURN SWIVEL

- 1-2 RF Schritt nach rechts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF vor LF kreuzen, Pause
- 5-6 Beide Fersen nach rechts drehen, Beide Fersen wieder zur Mitte drehen
- 7-8 Beide Fersen mit ½ Linksdrehung nach rechts drehen, Pause (Gewicht auf RF)

SECT 9: COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

Hier nach der 2. Wand TAG 1 + Tag 2 tanzen, und nach der 4. Wand nur TAG 1 tanzen

TAG 1 (Am Ende der 2. Wand)

Heel, Heel

- 1-2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 3-4 Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen

+ TAG 2

TAG 1 (Am Ende der 4. Wand)

Heel, Heel

- 1-2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 3-4 Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen

TAG 2

Als Intro (8 Counts nachdem die Musik beginnt)

Als Brücke: (am Ende der 2. Wand nach TAG 1 und in der 5. Wand nach SECT 8: Achtung, der Coaster Step (SECT 9:) wird Nicht getanzt!

Als Finale (in der 7. Wand in SECT 3: nach Count 4.

Tanze TAG 2 bis SECT 2 - Count 4 und beende den Tanz mit LF langer Schritt vorwärts, RF an LF heranziehen = 4 Counts.

SECT 1: POINT, POINT, POINT, KICK, HOOK

1-2 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, RF hinter LF kreuzen

3-4 Linke Fußspitze nach links auftippen, LF hinter RF kreuzen

5-6 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, RF hinter LF kreuzen

7-8 LF nach vorn kicken, LF vor dem rechten Bein kreuzend anheben

SECT 2: STEP, HOCK BEHIND, STEP, HOOK FORWARD, STEP-LOCK-STEP, STOMP UP

1-2 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem linken Bein kreuzend hochheben

3-4 RF Schritt zurück, LF vor dem rechten Bein kreuzend hochheben

5-6 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen

7-8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen

SECT 3: ROCK BACK, STOMP, STOMP

1-2 auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht wieder auf LF

3-4 RF 2 x neben LF aufstampfen



Übersetzung von Margitta Rahnert am 24. Mai 2017

