

Sharing With You



Choreo: Silvia Denise Staiti
Intermediate Line Dance 64 Counts, 2 Walls, 1 Brücke
Musik: Pay It Forward - Emma Dykes
PREMIERE auf dem Montafon Country Festival

SECT 1: JUMPING CROSS R WITH HOOK L & SLAP, BACK L, KICK R FWD X 2, SIDE STEP R, SLIDE L, TOUCH L BEHIND R, HOLD

1-2 (gesprungen) RF vor LF kreuzen und dabei LF hinter dem Rechten Bein kreuzend anheben und mit der rechten Hand an die linke Ferse schlagen, LF Schritt zurück
3-4 RF 2 x nach vorn kicken
5-6 RF langer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen
7-8 LF hinter RF auftippen, Pause

SECT 2: SIDE ROCK L WITH ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, STOMP UP R, SIDE ROCK R WITH ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, STOMP UP L

1-2 LF Schritt nach links und dabei RF etwas anheben, ¼ Linksdrehung und Gewicht zurück auf RF **9:00**
3-4 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF) **6:00**
5-6 RF Schritt nach rechts und dabei LF etwas anheben, ¼ Rechtsdrehung und Gewicht zurück auf LF **9:00**
7-8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF) **12:00**

SECT 3: WEAVE L, SIDE L, CROSS R, ¼ RECHTSDREHUNG UND LF SCHRITT NACH LINKS, HOOK R,

1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5-6 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
7-8 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links **3:00**, RF vor dem Linken Bein kreuzend anheben

SECT 4: POINT R, ¼ RECHTSDREHUNG UND RF ABSETZEN, Touch L TOE, Together L, POINT R, BEHIND R, TOUCH L TOE, TOGETHER L

1-2 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung und RF vorn absetzen **6:00**
3-4 Linke Fußspitze neben RF auftippen, LF absetzen (**HIER FINALE IN DER 10. WAND**)
5-6 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, RF hinter LF absetzen
7-8 Linke Fußspitze am Platz auftippen, LF absetzen
HIER BRÜCKE IN DER 7. WAND UND RESTART

SECT 5: JAZZBOX R, STEP FWD L, ROCKING CHAIR R

1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
3-4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts
5-6 RF auf der Ferse Schritt vor und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7-8 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

SECT 6: STEP-LOCK-STEP R, SCUFF L, ¼ TURN RIGHT & SIDE STEP L, STOMP UP R, ¼ TURN RIGHT & STEP FWD R, STOMP UP L

1-2 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen,
3-4 RF Schritt vorwärts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen
5-6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links **9:00**, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)
7-8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts **12:00**, LF neben RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf RF)

SECT 7: SCISSOR WITH TOUCH TOE BEFORE L, ½ TURN LEFT & TOE STRUT R, ½ TURN LEFT & TOE STRUT L

1-2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
3-4 Linke Fußspitze vor RF kreuzend auftippen, LF vor RF absetzen
5-6 ½ Linksdrehung und Rechte Fußspitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken **6:00**
7-8 ½ Linksdrehung und Linke Fußspitze vorn auftippen, Linke Ferse absenken **12:00**

SECT 8: SIDE R, CROSS L BEHIND R, LONG SIDE STEP R, SLIDE L, ROCK STEP L, ½ TURN LEFT & STEP FWD L, HOLD

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3-4 RF langer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen
5-6 LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7-8 ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, Pause **6:00**

**BRÜCKE IN DER 7. WAND NACH SECT 4 (DANACH RESTART)
TOE SWITCHES R-L-R-L**

1-2 Fußspitze vorn auftippen, RF neben LF absetzen
3-4 Linke Fußspitze vorn auftippen, LF neben RF absetzen
5-8 wie 1-4

FINALE IN DER 10. WAND SECT 4 NACH COUNT 4

Tanzbeschreibung von Margitta Rahnert am 15.09.2019

Quelle: Youtube-Video von Nina Stark <https://youtu.be/QmcUhJA3dx8> und <https://youtu.be/ySNWqd2xIpc>