

Sangria Sun

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Sangria** von Blake Shelton
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, close, shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Rock forward, ½ turn r/shuffle forward, ½ turn r/shuffle back, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: Step, pivot ¼ l, cross, side, behind, side, rock across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 3., 6. und 9. Runde - Richtung 3/6/9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S4: Side, cross, side, behind, ¼ turn r, step, pivot ¼ r, cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 13. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - 2 Schritte nach vorn (l - r) - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende