



www.lovelinedance.beepworld.de

RECREATION LAND

Choreographie: Teo Lattanzio

Musik: "Recreation Land" by Tristan Horncastle, Album: A Little Bit Of Alright (2014)

Intermediate Phrased Line Dance Part A (64 counts), Tag1 (16 counts), Tag2 (32 counts), Tag3 (32 counts)

Tanzabfolge: A- Tag1 - A - Tag2 - A- Tag1 - A - Tag2 - A - Tag1 - Tag3 - A (from 32-64) – Tag2 – A (from begin 32) – Tag2 *

RF = Rechter Fuß LF = Linker Fuß

PART A (64 counts)

SECT 1: KICK, STOMP, KICK, STOMP, SWIVEL, FLICK, SCUFF

1-2 RF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen

3-4 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen

5-6 Linke Ferse nach links drehen, Linke Ferse wieder zur Mitte drehen

7-8 RF nach hinten hochheben, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

SECT 2: DIAGONAL STEP, LOCK, STEP, SCUFF&TURN, DIAGONAL STEP, LOCK, STEP, SCUFF

1-2 RF Schritt diagonal vorwärts, LF hinter RF einkreuzen

3-4 RF Schritt diagonal vorwärts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen

5-6 LF mit 1/4 Linksdrehung Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen 9:00

7-8 LF Schritt diagonal vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

SECT 3: SCUFF, SCUFF, CROSS, KICK, ROCK BACK

1-2 RF Schritt vorwärts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen

3-4 LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

5-6 RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten hochheben, LF Schritt zurück und dabei RF nach vorn kicken

7-8 RF Schritt zurück und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht wieder auf LF

SECT 4: ROCKING CHAIR, PIVOT, STOMPX2

1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF

3-4 RF Schritt zurück und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF

5-6 RF Schritt vorwärts, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen 6:00

7-8 RF nach vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

SECT 5: TOE STRUT x2 , KICK x2

- 1-2 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und Rechte Ferse absenken 9:00
- 3-4 Linke Fußspitze nach links auftippen, $\frac{3}{4}$ Rechtsdrehung und Linke Ferse absenken 6:00
- 5-6 RF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen
- 7-8 LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen

SECT 6: STEP SIDE, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF, KICK x2 , FLICK & TURN, SCUFF

- 1-2 RF Schritt nach rechts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen
- 3-4 LF Schritt nach links, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen
- 5-6 RF nach vorn kicken x 2
- 7-8 RF mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung nach hinten hochheben 3:00, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

SECT 7: Grapevine x 2

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

SECT 8: JAZZ BOX & TURN, ROCK IN CHAIR, STOMP

- 1-2 RF vor LF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück 6.00
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts
- 5-6 RF Schritt vorwärts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt zurück und dabei LF anheben, LF neben RF aufstampfen

TAG 1 (16 Counts)

SECT 1: STEP, LOCK, STEP, SCUFF x2

- 1-2 RF Schritt diagonal vorwärts, LF hinter RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt diagonal vorwärts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen
- 5-6 LF Schritt diagonal vorwärts, RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt diagonal vorwärts, Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

SECT 2: ROCKING CHAIR, PIVOT, STOMPx2

- 1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 7-8 RF nach vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

TAG 2 (32 Counts)

SECT 1: ROCK, HOOK, ROCK, HOOK, TWISTER KICK

- 1-2 RF Schritt links diagonal (10:30) vorwärts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF und dabei RF nach hinten anheben (12:00)
3-4 RF Schritt zurück und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF und dabei RF anheben (12:00)
5-8 (Leicht hüpfend) RF nach vorn kicken, ½ Linksdrehung und RF neben LF absetzen, LF nach vorn kicken LF neben RF absetzen 6:00

SECT 2: und SECT 3: Wie SECT 1

SECT 4: Rocking Chair, Step ½ Turn L, Stomp R+L

- 1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Schritt zurück und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
5-6* RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen 6:00
7-8 RF nach vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

*Am Ende des Tanzes als Finale die Counts 5-6 als Full Turn Left tanzen

TAG 3 (32 Counts)

SECT 1: Stomp R, TAP x3

- 1-2 RF nach vorn aufstampfen, Rechte Ferse anheben
3-4 Rechte Ferse absenken, Rechte Ferse anheben
5-6 Rechte Ferse absenken, Rechte Ferse anheben
7-8 Rechte Ferse absenken, Halten

SECT 2: STOMP L, TAP X3

- 1-2 LF nach vorn aufstampfen, Linke Ferse anheben
3-4 Linke Ferse absenken, Linke Ferse anheben
5-6 Linke Ferse absenken, Linke Ferse anheben
7-8 Linke Ferse absenken, Halten

Wiederhole SECT 1: und SECT 2:



Übersetzung von Margitta Rahnert am 19. 08. 2017

