

RAMBLING GIRL

CHOREO: DAVID VILLELLAS, MARIO & LILLY HOLLNSTEINER

MUSIC: HILLBILLY PICKING RAMBLING GIRL - CATHERINE BRITT

TYP: INTERMEDIATE / 64 COUNTS / 2 WALL / 1 TAG / RESTARTS

SECT-1 3X BACK ROCK WITH CROSS & TRAVELING BACK, STOMP, STOMP FWD 1 - 2

RF Schritt zurück - LF vor RF kreuzen

3 - 4 RF Schritt zurück - LF vor RF kreuzen

5 - 6 RF Schritt zurück - LF vor RF kreuzen (bei 1-6 zurück wandern)

7 - 8 RF neben LF aufstampfen - RF vorne aufstampfen

SECT-2 SWIVEL WITH HOLD, SWIVEL, HEEL FAN, HOOK

1 - 2 Beide Fersen nach rechts drehen - Halten

3 - 4 Beide Fersen zur Mitte drehen - Halten

5 - 6 Beide Fersen nach rechts und wieder zur Mitte drehen

7 - 8 RF Ferse nach rechts drehen - RF vor LF Schienbein kreuzen

SECT-3 STEP-LOCK-STEP, SCUFF, ROCK STEP, 1/2 TURN L, HOLD

1 - 2 RF Schritt vor - LF hinter RF einkreuzen

3 - 4 RF Schritt vor - LF Ferse neben RF nach vorne schleifen

5 - 6 LF Schritt vor - Gewicht retour auf RF

7 - 8 1/2 Linksdrehung dabei LF Schritt vor - Halten

SECT-4 ROCK STEP, 1/2 TURN R, HOLD, FULL TURN R, STEP SIDE, STOMP

1 - 2 RF Schritt vor - Gewicht retour auf LF

3 - 4 1/2 Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor - Halten

5 - 6 1/2 Rechtsdrehung dabei LF Schritt retour - 1/2 Rechtsdrehung dabei
RF Schritt vor

7 - 8 LF Schritt nach links - RF neben LF aufstampfen

RESTARTS

IN DER 3. UND 6. WAND (12 UHR), NACH 32 COUNTS

SECT-5 RUMBA BOX 1/4 TURN R, HOOK, 1/4 TURN STEP BACK, HOOK, 1/4
TURN STEP, STOMP

1 - 2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen

3 - 4 1/4 Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor - LF hinter RF anheben

5 - 6 1/4 Rechtsdrehung dabei LF Schritt retour - RF vor LF Schienbein
kreuzen

7 - 8 1/4 Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach rechts - LF Stomp neben RF

SECT-6 TOE-HEEL-TOE SWIVEL 1/4 TURN L, SCUFF, JAZZBOX WITH HOOK

- 1 - 2 LF Spitze-Ferse nach links drehen
- 3 - 4 LF Spitze nach links drehen dabei 1/4 Linksdrehung - RF Ferse neben LF nach vor schleifen
- 5 - 6 RF vor LF kreuzen - LF Schritt retour
- 7 - 8 RF Schritt retour - LF vor RF Schienbein kreuzen

SECT-7 HOOK, HEEL, HEEL, HOOK, SIDE ROCK CROSS, SWEAP

- 1 - 2 LF abstellen und gleichzeitig RF hinter LF anheben - RF abstellen und gleichzeitig LF Ferse vorne auftippen
- 3 - 4 LF anstellen und gleichzeitig RF Ferse vorne auftippen - RF anstellen und gleichzeitig LF hinter RF anheben
- 5 - 6 LF Schritt nach links - Gewicht auf RF
- 7 - 8 LF vor RF kreuzen - RF in einem Bogen nach vorne schleifen

SECT-8 CROSS ROCK, BACK, HOLD, CROSS ROCK, BACK, KICK

- 1 - 2 RF vor LF kreuzen - Gewicht retour auf LF
- 3 - 4 RF Schritt nach rechts - Halten
- 5 - 6 LF vor RF kreuzen - Gewicht retour auf RF
- 7 - 8 LF Schritt nach links - RF Kick diagonal nach vorne

TAG/BRÜCKE IN DER 1. UND 4. WAND (12 UHR)

SECT-1 STEP BACK R, STOMP, STEP L BACK, STOMP

- 1 - 2 RF Schritt diagonal rechts zurück - LF neben RF aufstampfen
- 3 - 4 LF Schritt diagonal links zurück - RF neben LF aufstampfen