

Quarantäne – But Summer Comes

Choreograf: Senn Gerhard
Beschreibung: 4 Seiten (A* ändert die Richtung), mittelschwer
Musik: Low Cash Cowboys – Here Comes Summer



Der Tanz beginnt mit dem Gesang

Teil A

S1: Heel Grind, Coaster Step, Heel Grind Turning ¼ left, Coaster Step

- 1,2 Rechte Hacke aufsetzen, Fußspitze von innen nach außen drehen
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5,6 Linke Hacke aufsetzen, Fußspitze von innen nach außen drehen (Körper macht dabei ¼ Drehung nach links)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ r, Step, Pivot ½ r, Shuffle Turn ½ r

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit LF

S3: Rock Back, Shuffle Forward, Rocking Chair

- 1,2 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 5,6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7,8 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

S4-S6: Die Sequenzen 1-3 werden wiederholt, aber seitenverkehrt

S4: Heel Grind, Coaster Step, Heel Grind Turning ¼ right, Coaster Step

- 1,2 Linke Hacke aufsetzen, Fußspitze von innen nach außen drehen
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5,6 Rechte Hacke aufsetzen, Fußspitze von innen nach außen drehen (Körper macht dabei ¼ Drehung nach rechts)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S5: Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ l, Step, Pivot ½ l, Shuffle Turn ½ l

- 1,2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF
- 5,6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF

S6: Rock Back, Shuffle Forward, Rocking Chair

- 1,2 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 Schritt nach vorn mit links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 5,6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7,8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Restart in der 5. Runde mit A* (6:00)

S7: Side Step, Tap, Side Step, Tap, Side Step, Hook, Side Step, Hook

- 1,2 Schritt nach rechts mit dem RF, LF neben RF auftippen
- 3,4 Schritt nach links mit dem LF, RF neben LF auftippen
- 5,6 Schritt nach rechts mit dem RF, LF hinter dem RF anheben
- 7,8 Schritt nach links mit dem LF, RF hinter dem LF anheben

S8: Vine, Chasse ¼, Pivot ½ r, Shuffle Turn ½ r

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF Schritt hinter dem RF vorbei
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an den RF heransetzen, RF ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit LF

S9: Rock Back, Shuffle Forward, Rock Forward, LF ¼ Turn left, Hold

- 1,2 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 Schritt nach vorn mit rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7,8 LF ¼ Drehung nach links und Schritt nach vorn, einen Schlag halten

Teil A*

Bei Teil A* ändert sich nur die Sektion 9

S9*: Rock Back, Stomp, Stomp

- 1,2 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3,4 RF Stampfen, LF Stampfen

Tanzabfolge: **A, A*, A, A*, A mit Restart, A*, A** der Tanz endet nach Sektion 3
