

Mini Country Man

Choreographie: David 'Lizard' Villellas
Beschreibung: 80 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: Things That Bring Me Down von Amber Lawrence
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

SECT-1: Side, stomp r + l, side, point, full turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum - Schritt nach rechts mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum

SECT-2: Side, hook behind l + r, jump back/kick l + r, step, stomp forward

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben
- 5-6 Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken - Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß vor linkem aufstampfen (rechte Hacke nach innen gedreht)

SECT-3: Heel-toe-toe-heel swivel, heel swivel, back, lock

- 1-2 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3-4 Rechte Fußspitze nach links drehen - Rechte Hacke nach links drehen
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken nach links drehen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen

SECT-4: Side, behind, unwind $\frac{1}{2}$ l, scuff, cross, side, heel, close

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

SECT-5: Step, lock, step, touch, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, step, stomp

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

SECT-6: Step, lock, step, touch, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, step, stomp

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

SECT-7: ¼ turn r/rocking chair, ½ turn l/toe strut back, rock back

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (3 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

SECT-8: ½ turn r/toe strut back, rock back, ¼ turn l, behind, side, cross

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (9 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

SECT-9: Side, ½ turn l/hook, side, behind, side, cross, side, ½ turn r/hook

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - ½ Drehung links herum, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - ½ Drehung rechts herum, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen (6 Uhr)

SECT-10: ¼ turn r/rock forward, ½ turn r, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Wiederholung bis zum Ende