

Choreographie: Silvia Calsina
Beschreibung: 48 Counts, 2 Wall, 3 Tags, Beginner
Musik: Toothbrush by Brad Paisley

SECT-1 HEEL TOUCH FWD (2x); 1/2 TURN L & HEEL TOUCH FWD (2x)

- 1-4 Rechte Ferse vorne auf tippen, Rechts neben Links schließen 2x
- 5-6 1/2 Linksdrehung, Linke Ferse vorne auf tippen, Links neben Rechts schließen 6:00
- 7-8 Linke Ferse vorne auf tippen, Links neben Rechts schließen

SECT-2 DIAG STEP R FWD; DIAG STEP LFWD; 1/2 TURN R & STEP R FWD; STEP L FWD; DIAG STEP R FWD; STOMP UP L BESIDE R; STEP L BACKWARDS; KICK R FWD

- 1-2 Rechts einen Schritt schräg rechts vor, Links einen Schritt schräg links vor
- 3-4 1/2 Rechtsdrehung, mit Rechts einen Schritt vor, Links einen Schritt vor 12:00
- 5-6 Rechts einen Schritt schräg rechts vor, Links neben Rechts auf stampfen ohne Gewichtswechsel
- 7-8 Links einen schritt zurück (schräg), Rechts kickt vor

SECT-3 STEP LOCK STEP DIAG BACKWARDS; TOUCH L; ROLLING VINE L; HOOK R

- 1-2 Rechts einen Schrittt zurück (schräg), Links vor rechts kreuzen
- 3-4 Rechts einen Schrittt zurück (schräg), Links nach links auf tippen (Knie zeigt nach innen)
- 5-6 1/4 Linksdrehung, Links einen Schritt vor, 1/2 Linksdrehung, Rechts einen Schritt zurück 3:00
- 7-8 1/4 Linksdrehung, Links einen Schritt nach links, Rechts nach hinten ausschlagen 12:00

SECT-4 STEP R FWD & SWIVELS & BUMPS

- 1-2 Rechts einen Schritt vor, beide Fersen nach rechts drehen, dabei Hüfte nach rechts schwingen, **PAUSE, dabei Hüfte nach rechts drehen**
- 3-4 beide Fersen in die Mitte drehen, dabei Hüfte nach links schwingen, **PAUSE, dabei Hüfte nach links drehen**
- 5-6 beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen in die Mitte drehen
- 7-8 beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen in die Mitte drehen (Gewicht links)

SECT-5 VAUDEVILLES R & L

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Links einen Schritt nach links
- 3-4 rechte Ferse schräg rechts vorne abstellen, Rechts neben Links schließen
- 5-6 Links vor Rechts kreuzen, Rechts einen Schritt nach rechts
- 7-8 linke Ferse schräg links vorne abstellen, Links bene Rechts schließen

SECT-6 HOOK COMBINATION; POINT R BACKWARDS; 1/2 TURN R; HEEL SWITCHES R&L

- 1-2 Rechts kickt vor, Rechts vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechts kickt vor, rechte Spitze hinten auf tippen
- 5-6 1/2 Rechtsdrehung, rechte Ferse vorne auf tippen, Rechts neben Links schließen 6:00
- 7-8 linke Ferse vorne auf tippen, Links neben Rechts schließen

Am Ende der 2. Wand: Tag 1
Am Ende der 3. und 5. Wand. Tags 1+2

TAG 1 **1/4 TURN L & STEP R TO R, STOMP UP, 1/4 TURN L & STEP L FWD, SCUFF, 1/4 TURN L & STEP R TO R, STOMP UP, 1/4 L & TURN L & STEP L FWD, STOMP UP R**

1-2 1/4 Linksdrehung, Rechts einen Schritt nach rechts, Links neben Rechts aufstampfen ohne Gewichtswechsel

3-4 1/4 Linksdrehung, Links einen Schritt vor, Bodenstreifer Rechts neben Links vorbei 12:00

5-6 1/4 Linksdrehung Rechts einen Schritt nach rechts, Links neben Rechts aufstampfen ohne Gewichtswechsel

7-8 1/4 Linksdrehung, Links einen Schritt vor, Rechts neben Links aufstampfen ohne Gewichtswechsel

TAG 2 **GRAPEVINE R, TOUCH, ROLLING VINE L, STOMP**

1-4 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter rechts kreuzen, Rechts einen Schritt nach Rechts, Links neben Rechts auftippen

5-8 1/4 Linksdrehung, Links einen Schritt nach links, Rechts neben Links aufstampfen ohne Gewichtswechsel

TAG 3 **HOLD (4x) AM ENDE DER 6. WAND**

1. Wand 48 Takte
2. Wand 56 Takte
3. Wand 64 Takte
4. Wand 48 Takte
5. Wand 64 Takte
6. Wand 48 Takte

TAG 3

7. Wand 40 Takte, beginnt auf 12:00 und endet auf 12:00 (ENDE)