

It's Alright

Choreographie: Adriano Castagnoli

" 32 count, 4 wall, beginner

Musik: Aaron Watson – Fish

Sektion 1: ¼ TURN R, STOMP UP L, ¼ TURN L, STOMP UP R, HEEL TOUCH FWD R, TOE

TOUCH BACKW R, HEEL TOUCH FWD R, FLICK R

- 1-2 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung, LF stampft neben RF auf ohne Gew.Wechsel
- 3-4 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung, RF stampft neben LF auf ohne Gew.Wechsel
- 5-6 Re. Hacke nach vorne auftippen, rechte Fußspitze nach hinten auftippen
- 7-8 Re. Hacke nach vorne auftippen, RF nach hinten anwinkeln

Sektion 2: SHUFFLE FWD R, STEP L FWD, ½ TURN R, TRIPLE ½ TURN R, LARGE STEP BACK

R, CLOSE L

- 1&2 RF Schritt vor, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor
- 3-4 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 5-6 Wechselschritt mit ½ Rechtsdrehung (L-R-L)
- 7-8 Großer Schritt zurück mit RF, LF neben RF absetzen

Sektion 3: WEAVE R, KICK BALL CROSS R, STEP R, TOUCH L TOE TO L

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5&6 RF kickt nach vorne, RF neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze nach links auftippen (Knie nach innen)

Sektion 4: ¼ TURN L from HEEL to TOE, TOE DOWN, HEEL STRUT R, SCOOT ON R 2x, STEP L,

STOMP UP R

- 1-2 ¼ Linksdrehung dabei von der li. Spitze auf die Hacke wechseln, li. Fußspitze absenken
- 3-4 Re. Hacke nach vorne aufsetzen, re. Fußspitze absenken
- 5-6 2x auf dem RF nach vorne hüpfen, dabei linkes Knie anwinkeln
- 7-8 LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen ohne Gewichtswechsel