

In Spite Of Ourselves

Choreograph: Senn Gerhard
Beschreibung: Intermediate , 2 wall, phrased (A 52 counts, B 64 counts) Linedance
Musik: John Prine & Iris DeMent - In Spite Of Ourselves



Der Tanz beginnt mit dem Einsetzen des Gesangs Ablauf: AA BB AA BB B(die letzten 16 Takte)

Teil A:

SECT 1: Step R Fwd, Touch L Toe Behind R Heel, Step L Back, Kick R Fwd, Coaster Step, Scuff L

- 1-2 Rechts einen Schritt vor, Linke Spitze hinter Rechter Ferse auftippen
- 3-4 Links einen Schritt zurück, Rechts kickt vor
- 5-6 Rechts einen Schritt zurück, Links neben Rechts schließen
- 7-8 Rechts einen Schritt vor, Scuff Links vor

SECT 2: Step L Fwd, Touch R Toe Behind L Heel, Step R Back, Kick L Fwd, Coaster Step, Hold

- 1-2 Links einen Schritt vor, Rechte Spitze hinter Linker Ferse auftippen
- 3-4 Rechts einen Schritt zurück, Links kickt vor
- 5-6 Links einen Schritt zurück, Rechts neben Links schließen
- 7-8 Links einen Schritt vor, Pause

SECT 3: Kick R, Cross, Unwind, Kick L, Cross, Unwind

- 1-2 RF kickt vor, RF überkreuzt LF
- 3-4 Nach links ½ Drehung ausdrehen
- 5-6 LF kickt vor, LF überkreuzt RF
- 7-8 Nach rechts ½ Drehung ausdrehen

SECT 4: Vaudevilles Right & Left

- 1,2,3,4 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links, rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 5,6,7,8 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts, linke Ferse schräg links vorne auftippen, LF neben RF absetzen

SECT 5: Jumping Full Turn Left With Kicks (Right, Left, Right), Stomp Up, Stomp

- 1-2 Am LF springen und mit dem RF nach vor kicken, ½ Linksdrehung und auf den RF springen
- 3-4 ½ Linksdrehung am RF gesprungen und LF kickt nach vor, LF am Platz beistellen
- 5-6 Am LF springen und mit dem RF nach vor kicken, RF beistellen
- 7-8 Stomp Up LF neben dem RF, Stomp LF nach vor

SECT 6: Heels Fan Left (Twice), Coaster Step, Scuff

- 1-2 Beide Fersen nach links und wieder zurück drehen
- 3-4 Wiederholung 1-2
- 5-6 Links einen Schritt zurück, Rechts neben Links schließen
- 7-8 Links einen Schritt vor, RF Scuff

SECT 7: Step Rock, ½ Turn Right, Step, Step

- 1-2 RF Schritt vor, LF leicht anheben, Gewicht auf LF
- 3-4 ½ Rechtsdrehung mit RF einen Schritt vor, LF neben RF beistellen.

Teil B:

SECT 1: Jumpig Cross Right over Left (Twice), Jumping ¼ Turn Right (Twice) On The Left Foot, Step, Hold

- 1 RF leicht hüpfend vor dem LF kreuzen & linke Ferse anheben
- 2 LF leicht hüpfender Schritt am Platz & RF nach vorne kicken
- 3 RF leicht hüpfend vor dem LF kreuzen & linke Ferse anheben
- 4 LF leicht hüpfender Schritt am Platz & RF nach vorne kicken
- 5-6 LF leicht hüpfender Schritt am Platz mit ¼ Rechtsdrehung (2x)
- 7-8 RF Schritt nach vor, Pause

SECT 2: Jumpig Cross left over Right (Twice), Jumping ¼ Turn Left (Twice) On The Right Foot, Step, Stomp Up

- 1 LF leicht hüpfend vor dem RF kreuzen & rechte Ferse anheben
- 2 RF leicht hüpfender Schritt am Platz & LF nach vorne kicken
- 3 LF leicht hüpfend vor dem RF kreuzen & rechte Ferse anheben
- 4 RF leicht hüpfender Schritt am Platz & LF nach vorne kicken
- 5-6 RF leicht hüpfender Schritt am Platz mit ¼ Linksdrehung (2x)
- 7-8 LF Schritt nach vor, RF Stomp Up

SECT 3: Step Right, Touch, Step Left, Touch, Pigeon Toed, Stomp

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF bei RF auftippen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF beistellen
- 5-6 Apple Jack nach rechts Spitzen öffnen, Apple Jack nach rechts Fersen öffnen
- 7-8 Apple Jack nach rechts Spitzen öffnen, LF stampft neben RF

Dabei eine ¼ Drehung nach rechts machen

SECT 4: Step Right, Touch, Step Left, Touch, Pigeon Toed, Stomp

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF bei RF auftippen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF beistellen
- 5-6 Apple Jack nach rechts Spitzen öffnen, Apple Jack nach rechts Fersen öffnen
- 7-8 Apple Jack nach rechts Spitzen öffnen, LF stampft neben RF

Dabei eine ¼ Drehung nach rechts machen

SECT 5: RF Toe Strut ¼ Turn, LF Toe Strut ½ Turn, RF Rock ½ Turn, RF Step Back, Hold

- 1-2 ¼ Rechtsdrehung, Rechte Spitze vorne auftippen, Rechte Ferse absenken
- 3-4 ½ Rechtsdrehung, Linke Spitze hinten auftippen, Linke Ferse absenken
- 5-6 ½ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorne LF anheben, Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF Schritt zurück, Pause

SECT 6: LF Toe Strut ½ Turn, RF Toe Strut ½ Turn, LF Rock ½ Turn, ¼ Turn Left, Hold

- 1-2 ¼ Linksdrehung, Linke Spitze vorne auftippen, Linke Ferse absenken
- 3-4 ½ Linksdrehung, Recht Spitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken
- 5-6 ½ Linksdrehung, LF Schritt nach vorne RF anheben, Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 ¼ Linksdrehung, LF neben RF stellen, Pause

SECT 7: Jumpig Cross Right over Left (Twice), Back Rock, Scuff, Hitch

- 1 RF leicht hüpfend vor dem LF kreuzen & linke Ferse anheben
- 2 LF leicht hüpfender Schritt am Platz & RF nach vorne kicken
- 3 RF leicht hüpfend vor dem LF kreuzen & linke Ferse anheben
- 4 LF leicht hüpfender Schritt am Platz & RF nach vorne kicken
- 5-6 RF nach hinten springen, LF kickt dabei nach vorne, LF beistellen
- 7-8 RF Scuff nach vorne, LF rutscht nach vorne dabei das rechte Knie anheben

SECT 8: Step, Step, Step Rock, Back Rock, Stomp, Hold

- 1-2 RF abstellen, LF neben RF auftippen
- 3-4 LF Schritt nach vorne, dabei RF anheben, Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF nach hinten springen, dabei RF nach vorne kicken, RF beistellen
- 7-8 LF neben RF stampfen, Pause

INTRO beginnt nach 8 counts (Bass setzt ein)

Sec 1: Side, Touch, Side Step, Swivel, Touch

- 1-2-3-4 RF Schritt zur Seite, LF neben RF auftippen, LF Schritt zur Seite, RF neben LF stellen
- 5-6-7-8 RF Swivel nach rechts (Spitze, Ferse, Spitze), LF neben RF auftippen

Sec 2: Side, Touch, Side Step, Swivel, Scuff

- 1-2-3-4 LF Schritt zur Seite, RF neben LF auftippen, RF Schritt zur Seite, LF neben RF stellen
- 5-6-7-8 LF Swivel nach links (Spitze, Ferse, Spitze), RF Scuff neben LF in Richtung Diagonale links

SECT 3: Vaudevilles Right & Left

- 1-2-3-4 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links, rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 5-6-7-8 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts, linke Ferse schräg links vorne auftippen, LF neben RF absetzen

Sec 4: Pivot Turn ½, Turn ½, Hold, Coaster Step, Stomp

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen
- 3,4 ½ Drehung links herum RF nach hinten, Pause
- 5-6 Links einen Schritt zurück, Rechts neben Links schließen
- 7-8 Links einen Schritt vor, RF Stampfer neben LF

Sec 5: Pigeon Toed

- 1-2 Apple Jack nach rechts Spitzen öffnen, Apple Jack nach rechts Fersen öffnen
- 3-4 Apple Jack nach rechts Spitzen öffnen, Apple Jack nach rechts Fersen öffnen
- 7-8 Wiederhole 1-4

Dabei eine ½ Drehung nach rechts machen

Sec 6: Step Rock, Turn, Scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben – Gewicht wieder zurück auf den LF
- 3-4 ½ Drehung links herum LF nach vorne, RF Scuff