I Got This Too

Choreographie: Kate Sala

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **I Got This** von Jerrod Niemann
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Walk 2, shuffle forward, rock forward, shuffle back

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

½ turn r, ½ turn r, behind-side-cross, rock side, behind-side-cross

1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Chassé r, ¼ turn l/chassé l, rocking chair

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6 Schritt nach schräg links vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Cross, point, cross, kick-ball-cross, side, coaster step

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Step, pivot ⅜ l, extended shuffle forward, rock forward, ½ turn l, ½ turn l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ⅜ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
&5 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
6-7 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
8-1 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts

⅛ turn l, touch back, step, point, kick-ball-point, touch

2-3 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Rechte Fußspitze hinten auftippen
4-5 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
6&7 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

Wiederholung bis zum Ende