

# HEARTBREAKER



Choreo: Mario & Lilly Hollnsteiner  
Musik: Piece of my heart - Faith Hill  
Typ: intermediate / Phrased / 2 Wall

## A

- SECT-1 MONTEREY 1/2 TURN R, KICK BALL STEP, SWIVET**  
1 - 2 RF Spitze rechts auftippen - 1/2 Rechtsdrehung dabei RF an LF heransetzen  
3 - 4 LF Spitze links auftippen - LF an RF heransetzen  
5 + 6 RF Kick vor - RF an LF heransetzen - LF Schritt vor  
7 - 8 Beide Fersen nach links und wieder retour drehen
- SECT-2 BACK ROCK, TOE STRUT 1/2 TURN R, BACK ROCK, KICK, 1/2 TURN L FLICK**  
1 - 2 LF Schritt retour - Gewicht vor auf RF  
3 - 4 LF Spitze vorne auftippen - 1/2 Rechtsdrehung dabei Ferse senken  
5 - 6 RF Schritt retour - Gewicht vor auf LF  
7 - 8 RF Kick vor - 1/2 Linksdrehung dabei RF Flick retour
- SECT-3 GRAPEVINE R WITH SCUFF, GRAPEVINE L WITH HOOK**  
1 - 4 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts - LF Scuff neben RF  
5 - 8 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links - RF Hook hinter LF
- SECT-4 TOUCH TOE SIDE-FORWARD-SIDE-BACK, UNWIND, STOMP, HOLD**  
1 - 4 RF Spitze rechts - vorne - rechts - hinter LF auftippen  
5 - 8 1 Rechtsdrehung auf 2 Takte - LF Stomp neben RF - Halten
- SECT-5 JAZZBOX 1/2 TURN R WITH TOUCH, 1 1/2 ROLLING VINE L WITH SCUFF**  
1 - 2 RF vor LF kreuzen - 1/4 Rechtsdrehung dabei LF Schritt retour  
3 - 4 1/4 Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor - LF Spitze links auftippen  
5 - 6 LF Schritt nach links dabei 1/2 Linksdrehung - RF Schritt retour dabei 1/2 Linksdrehung  
7 - 8 LF Schritt nach links dabei 1/2 Linksdrehung - RF Scuff neben LF
- SECT-6 TOE STRUT R, TOE STRUT L, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK**  
1 - 4 RF Spitze auftippen - Ferse senken - LF Spitze auftippen - Ferse senken  
5 - 8 RF Spitze rechts auftippen - RF Schritt retour - LF Spitze links auftippen - LF Schritt retour
- SECT-7 SIDE ROCK, CROSS, HOLD, SIDE ROCK 1/4 TURN R, PIVOT 1/2 TURN R, KICK**  
1 - 4 RF Schritt nach rechts - Gewicht auf LF - RF vor LF kreuzen - Halten  
5 - 6 LF Schritt nach links - Gewicht auf RF dabei 1/4 Rechtsdrehung  
7 - 8 LF Schritt vor dabei 1/2 Rechtsdrehung - RF Kick vor
- SECT-8 KICK, CROSS, KICK, BACK ROCK, STOMP, STOMP, HOLD**  
1 - 3 LF Kick vor - LF vor RF kreuzen dabei 1/4 Rechtsdrehung - LF Kick vor  
4 - 8 LF Schritt retour - Gewicht vor auf RF - LF Stomp - RF Stomp - Halten

## B

- SECT-1 STOMP, KICK, CROSS, KICK, KICK, CROSS, KICK, FLICK**  
1 - 4 RF Stomp - RF Kick vor - RF vor LF kreuzen - RF Kick vor  
5 - 8 LF Kick vor - LF vor RF kreuzen - LF Kick vor - RF Flick retour
- SECT-2 SCUFF, OUT, OUT, HITCH, SIDE ROCK 1/4 TURN R, TOE STRUT R BACK**  
1 - 4 RF Scuff neben LF - RF Schritt nach rechts - LF Schritt nach links - RF Hitch vor LF  
5 - 6 RF Schritt nach rechts - Gewicht retour auf LF dabei 1/4 Rechtsdrehung  
7 - 8 RF Spitze hinten auftippen - Ferse senken
- SECT-3 SCOOT & HITCH 3/4 TURN L, STEP, STOMP, SWIVET, TOE STRUT 1/2 TURN R**  
1 - 2 LF anziehen und mit 2 Sprüngen eine 3/4 Linksdrehung  
3 - 4 LF Schritt vor - RF Stomp vor  
5 - 6 Beide Fersen nach rechts und wieder retour drehen  
7 - 8 RF Spitze hinten auftippen - 1/2 Rechtsdrehung dabei Ferse senken
- SECT-4 STEP, 1/2 TURN R, STEP, SCUFF, JAZZBOX CROSS**  
1 - 4 LF Schritt vor - 1/2 Rechtsdrehung - LF Schritt vor - RF Scuff neben LF  
5 - 8 RF vor LF kreuzen - LF Schritt retour - RF Schritt nach rechts - LF vor RF kreuzen

## TAG 1 (T1)

- SECT-1 KICK, KICK, TOE STRUT 1/2 TURN R, KICK, 1/2 TURN R, KICK, TOGETHER**  
1 - 4 RF 2x Kick vor - RF Spitze hinten auftippen - 1/2 Rechtsdrehung dabei Ferse senken  
5 - 6 LF Kick vor - 1/2 Rechtsdrehung dabei LF an RF heransetzen  
7 - 8 RF Kick vor - RF an LF heransetzen
- SECT-2 KICK, KICK, TOE STRUT 1/2 TURN L, KICK, 1/2 TURN L, KICK, TOGETHER**  
1 - 4 LF 2x Kick vor - LF Spitze hinten auftippen - 1/2 Linksdrehung dabei Ferse senken  
5 - 6 RF Kick vor - 1/2 Linksdrehung dabei RF an LF heransetzen  
7 - 8 LF Kick vor - LF an RF heransetzen

## TAG 2 (T2)

- SECT-1 STOMP, 3x HOLD, STOMP, 3x HOLD**  
1 - 8 RF Stomp rechts - 3 Takte halten - LF Stomp links - 3 Takte halten
- SECT-2 1/2 TURN L STOMP, 3x HOLD, L HEEL FAN IN, R HEEL FAN IN**  
1 - 4 1/2 Linksdrehung dabei RF Stomp rechts - 3 Takte halten  
5 - 8 LF Ferse nach innen und retour drehen - RF Ferse nach innen und retour drehen

**SEQUENZEN: A / A32 / T1 / B / B / T1 / A / A32 / T1 / B / B / A / T1 / T2 / B3 / B / B / B**

*A32 = Part A bis SECT 4 (32 Counts)*

*B3 = Part B ab SECT 3 (ab Scoot & Hitch) (nur 1/2 Drehung)*