

Heartbreak

Intermediate – 64 Counts – 2 Wall – Tags – Restart

Choreographie: Bruno Moggia

Musik: Just like Heartache – Jamie Lin Wilson

SECT 1: R ROCK STEP, R COASTER STEP, L STEP ¼ TURN R, STOMP UP, R STEP ¼ TURN R, STOMP UP

1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

5-6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen 3:00

7-8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, LF neben RF aufstampfen 6:00

SECT 2: L KICK BALL CROSS, L TOE STRUT, R JAZZBOX, SCUFF

1&2 LF nach vorn kicken, LF mit dem Ballen zuerst neben L absetzen, RF vor LF kreuzen

3-4 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Linke Ferse absenken

5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück

7-8 RF Schritt nach rechts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen

SECT 3: L JAZZBOX CROSS, L SIDE ROCK, ½ TURN L, STOMP

1-2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück

3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

5-6 LF Schritt nach links und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

7-8 ½ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt vorwärts, 12:00

RF neben LF aufstampfen

SECT 4: R TOE STRUT CROSS, L TOE STRUT, SHUFFLE ½ TURN R X2

1-2 Rechte Fußspitze vor LF auftippen, Rechte Ferse absenken

3-4 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Linke Fußspitze absenken

5&6 RF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt nach rechts 3:00, LF neben RF absetzen, RF mit

¼ Rechtsdrehung Schritt vorwärts 6:00

7&8 LF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt nach links 9:00, RF neben LF absetzen, LF mit

¼ Rechtsdrehung Schritt zurück 12:00

SECT 5: HEEL, TOE, HEEL, KICK, R COASTER STEP, L KICK-HOOK-KICK

- 1-2 Rechte Ferse vorn auftippen (Fußspitze etwas nach aussen drehen), Rechte Fußspitze nach hinten auftippen (Rechte Ferse etwas nach aussen drehen)
3-4 Rechte Ferse vorn auftippen (Fußspitze etwas nach aussen drehen), RF nach vorn Kicken

HIER IN DER 5. WAND RESTART. ERSETZE COUNT 4 (KICK) DURCH RF STOMP

- 5&6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
7&8 LF nach vorn kicken, LF vor dem Rechten Bein kreuzend anheben, LF nach vorn kicken

SECT 6: L SHUFFLE BACK, ROCK STEP, STOMP R+L, R STEP SIDE, L CROSS BEHIND

- 1&2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
3-4 auf RF Schritt zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF
5-6 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
7-8 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

SECT 7: R STEP SIDE, L CROSS, R SCISSOR STEP, L TOUCH-CROSS, R TOUCH-CROSS

- &1 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
2-4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
5-6 Linke Fußspitze nach links auftippen, LF vor RF kreuzen
7-8 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, RF vor LF kreuzen

SECT 8: L ROCK STEP, L HEEL STRUT WITH ½ TURN L, FULL TURN X2

- 1-2 LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
3-4 ½ Linksdrehung und Linke Ferse vorn auftippen, Linke Fußspitze absenken 6:00
5-6 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück 12:00, ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts 6:00
7-8 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück 12:00, ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts 6:00

TAG/BRÜCKE 1 NACH WAND 1 – 3 - 6 OUT-OUT, IN-IN

- 1-2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF Schritt diagonal links vorwärts
3-4 RF Schritt zurück zur Mitte, LF neben RF absetzen

TAG/ BRÜCKE 2 NACH WAND 2 – 4 – 7 STOMP X2

- RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

RESTART IN DER 5. WAND NACH COUNT 4 IN DER SECT 5 Ersetze dabei Count 4 (RF Kick) durch RF Stomp