

Half Past Nothing

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris 03/2012

64 count / 4-wall Beginner/Intermediate

Musik: Knock Knock by Jack Savoretti **Intro: 32 Counts.**

Side, Behind, Side, Cross, Side, Together, Forward, Hold

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Side, Behind, Side, Cross, Side, Together, Back, Hold

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und Halten

Back Rock, 1/2, Hold, Back Rock, 1/4, Hold

- 1, 2 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und Halten

Back Rock, 1/2, Hold, Triple Full Turn, Hold

- 1, 2 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und Halten
- 5 - 7 Volle Rechtsdrehung mit 3 Schritten am Platz (RF, LF, RF)
- 8 Halten

Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne

Left Lock Step, Hold, Mambo Step, Hold

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück und Halten

Coaster Step, Hold, Toe, Heel, Cross, Hold

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 Rechte Fußspitze neben linker Ferse auftippen, rechte Ferse neben linker Fußspitze auftippen
- 7, 8 RF Schritt stampfend vorwärts & den LF leicht kreuzend und Halten

Toe, Heel, Cross, Hold, Cross Rock, Side Rock

- 1, 2 Linke Fußspitze neben rechter Ferse auftippen, linke Ferse neben rechter Fußspitze auftippen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts & den RF leicht kreuzend und Halten
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

Cross Rock, Side Rock, Behind & Cross, Hold

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne