

Choreographie: Masters In Line, 80 Schläge, 4 Wände

Musik: Bad Case Of Loving You, Robert Palmer

1-8 Walk Forward 3x, Kick, Walk Back 3x, Touch

1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

3,4 RF Schritt nach vorn, LF Kick nach vorn und klatschen

5,6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück

7,8 LF Schritt zurück, LF Ballen neben RF und klatschen

9-16 Stomp Right, Swivel Heel, Toe Heel, Stomp Left, Swivel Heel, Toe, Heel

1,2 RF diagonal rechts vorn aufstampfen, LF Ferse nach rechts verschieben

3,4 LF Spitze nach rechts verschieben, LF Ferse nach rechts verschieben

5,6 LF diagonal links vorn aufstampfen, RF Ferse nach links verschieben

7,8 RF Spitze nach links verschieben, RF Ferse nach links verschieben

17-24 Jump Back & Clap, 4x

&1,2 RF kleiner Sprung zurück, LF kleiner Sprung zurück, klatschen (Füsse schulterbreit auseinander)

&3-8 Wiederhole Schritte &1,2 dreimal

25-32 Three Step Turn Right, Touch, Three Step Turn Left, Touch

1,2 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und RF Schritt nach vorn, $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts und LF Schritt nach r.

3,4 $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts und RF Schritt nach rechts, LF Ballen neben RF

5,6 $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn, $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und RF Schritt nach r.

7,8 $\frac{1}{2}$ Drehung nach links und LF Schritt nach links

33-40 Shuffle Forward, Step $\frac{1}{2}$ Turn Right, Shuffle Forward, Step $\frac{3}{4}$ Turn Left

1&2 RF Schritt nach vorn, LF nachziehen, RF Schritt nach vorn

3,4 LF Schritt nach vorn, $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts

5&6 LF Schritt nach vorn, RF nachziehen, LF Schritt nach vorn

7,8 RF Schritt nach vorn, $\frac{3}{4}$ Drehung nach links

41-48 Chassé Right, Rock Step Back, Chassé Left, Rock Step Back

1&2 RF Schritt nach rechts, LF nachziehen, RF Schritt nach rechts

3,4 LF Schritt zurück, belasten, Gewicht zurück auf RF

5&6 LF Schritt nach links, RF nachziehen, LF Schritt nach links

7,8 RF Schritt zurück, belasten, Gewicht zurück auf LF

49-56 Monterey Turn, 2x

1,2 RF Spitze nach rechts, auf LF Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts und RF neben LF

3,4 LF Spitze nach links, LF neben RF

5-8 Wiederhole Schritte 1-4

57-64 Turning Heel & Toe Syncopation

1&2 RF Ferse nach vorn, RF neben LF, LF Ballen neben RF

&3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und LF neben RF abstellen, RF Ballen neben LF, RF neben LF abstellen, LF Ferse nach vorn

&5&6 LF neben RF, RF Ferse nach vorn, RF neben LF, LF Ballen neben RF

&7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung nach links und LF neben RF abstellen, RF Ballen neben LF, RF neben LF abstellen, LF Ferse nach vorn

65-72 & Stomp, Heel Bounces With $\frac{1}{2}$ Turn Left, 2x

&1 LF Schritt zurück, RF grosser Schritt nach vorn und aufstampfen

2-4 $\frac{1}{2}$ Drehung nach links und dabei Fersen 3x vom Boden abheben und wieder abstellen (Gewicht auf RF)

&5 LF Schritt zurück, RF grosser Schritt nach vorn und aufstampfen

6-8 $\frac{1}{2}$ Drehung nach links und dabei Fersen 3x vom Boden abheben und wieder abstellen (Gewicht auf RF)

73-80 Stomp, Stomp, Clap, Clap, Hands On Hip, Hip Roll

1,2 RF rechts aufstampfen, LF links aufstampfen

3,4 2x in die Hände klatschen

5,6 R Hand hinter rechte Hüfte auflegen, L Hand hinter linke Hüfte auflegen

7,8 Hüfte nach links rollen

Restart: Im 2. Durchgang beginnt der Tanz nach Count 32 wieder von vorn.

Tag & Restart: Im 5. Durchgang : RF Schritt nach rechts und L Knie nach innen, Gewicht auf LF und R Knie nach innen, 2x,

danach beginnt der Tanz wieder von vorn.