

# Dance Again

32 count, 4 wall, beginner line dance-

**Choreographie:** Adriano Castagnoli

**Musik:** Standin' Still by The Clark Family Experience

## **Step, stomp, back, stomp, back, stomp, step, stomp**

- 1 - 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 - 4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 - 8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **Scot forward/hitch 2, step, stomp, toe strut back l + r**

- 1 - 2 2x auf dem linken Ballen nach vorn rutschen/rechtes Knie anheben
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

## **Back, close, step, scuff, rocking chair (with stomps)**

- 1 - 2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß (stampfend)
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß vorn aufstampfen

## **Side, stomp, side, scuff, jazz box turning ¼ r with stomp**

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 - 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- (Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - auf '8' rechten Fuß neben linkem aufstampfen, abbrechen und von vorn beginnen)
- 5 - 6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne