

# Chill Factor

**Choreographie:** Daniel Whittaker & Hayley Westhead

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, intermediate line dance

**Musik :** Last Night von Chris Anderson, Let's Dance von Five

## **Scuff, touch side, knee ¼ turn r, kick-ball-step, step, pivot ½ l**

1 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

2 Rechte Fußspitze rechts auftippen

3 Rechtes Knie nach innen beugen

4 Rechtes Knie nach außen beugen, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)

5 Rechten Fuß nach vorn kicken

**&6** Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

7 Schritt nach vorn mit rechts

8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr)

## **Side, behind, heel jack, cross, ½ turn r, cross shuffle**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

**&3** Kleinen Schritt zurück mit rechts und linke Hacke vorn auftippen

**&4** Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

5 Schritt zurück mit links und ¼ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (12 Uhr)

6 Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen (3 Uhr)

7 Linken Fuß weit über rechten kreuzen

**&8** Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

## **Rock side, behind-¼ turn l & step-step, rock forward, coaster step**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen

**&4** ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

5 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben

6 Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7 Schritt zurück mit links

**&8** Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## **Switch steps, lock, unwind ¾ r, step, kick, & cross, clap**

1 Rechten Fuß nach vorn kicken

**&2** Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

**&3** Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß hinter linken kreuzen

4 ¾ Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken

**&7** Schritt zurück mit rechts und linke Fußspitze rechts von rechter auftippen

8 Klatschen

**Step, lock, step-step turning  $\frac{1}{4}$  r, lock, step-step, pivot  $\frac{1}{2}$  r, step turning  $\frac{1}{4}$  r, touch**

**1-2** Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen

**&3** Schritt nach vorn mit links,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

**4** Linken Fuß hinter rechten einkreuzen

**&5** Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

**6**  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)

**7** Schritt nach vorn mit links und  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (9 Uhr)

**8** Rechten Fuß neben linkem auf tippen

**Syncopated steps forward, back, forward, forward, heel jack r + l**

**&1** Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

**&2** Schritt zurück mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

**&3** Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

**&4** Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

**&5** Kleinen Schritt zurück mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen

**&6** Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts

**&7** Kleinen Schritt zurück mit links und rechte Hacke vorn auf tippen

**&8** Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

**Wiederholung bis zum Ende**

[www.rhinestone.at](http://www.rhinestone.at)