

# California Blue

Choreographie: Jean Bridgeman

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, intermediate line dance

**Musik:** **California Blue** von Roy Orbison

**Side, behind, sailor shuffle, step, pivot ½ r 2x**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

7-8 wie 5-6 (12 Uhr)

**Side, behind, sailor shuffle, step, pivot ½ l 2x**

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach links

**Step, lock, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, Kopf schaut nach schräg rechts vorn - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen

3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

**Step, lock, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l**

1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

**Side, behind, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, together, step**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

**Full turn l, shuffle forward, rock step, coaster cross**

1-2 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

**Wiederholung bis zum Ende**