

48 count / 4-wall / Beginner

Choreographie: Robert Lindsay

Musik: Mercury Blues Alan Jackson

RIGHT LOCK, TOUCH, LEFT LOCK, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter der rechten Ferse auftippen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze vor der linken Fußspitze auftippen

MONTEREY TURN, VINE LEFT, SCUFF RIGHT

- 1 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 2 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF, dabei RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF starker Bodenstreifer nach vorne

TOE STRUTS, SLOW COASTER STOMP, HOLD

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

TOE STRUTS, SLOW COASTER STOMP, HOLD

- 1, 2 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

SIDE TOUCHES, MONTEREY TURN

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF, dabei RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

SIDE TOUCHES, BOX STEP, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, STOMP

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und LF neben RF aufstampfen